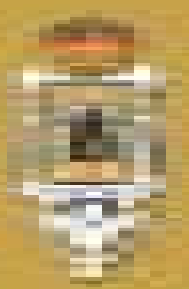


Rocío 2014

Jaén

SUMARIO

EDITA:
Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Jaén

COORDINACIÓN Y REDACCIÓN:
Juan Ignacio Cañada Dorado
Antonio Ángel Rodríguez Serrano

COLABORACIONES:
Ramón del Hoyo López
Gonzalo Calahorro Valdivia
Miguel Ángel López Fuentes
Francisco de la Torre Tirado
Juan Mena Jurado
Antonio Ángel Rodríguez Serrano
Encarnación Palomino Rueda
Ana de Horna Cruz
Variopintos
Rafael Téllez Serrano
Juan Ignacio Cañada Dorado
Manuel Cobo Molina
José Galián Armenteros
Francisco Javier Pérez Morente
Rafael Pérez Morente
Miguel Peragón Ortega
José María Pardo Crespo
Carmen Escobar López
Francisco J. Gómez-Quevedo Cano
Francisco José Aguilar Prieto
Juan Márquez Fernández
Trinidad Calvente Sánchez
Cristóbal Liébanas Pegalajar

FOTOGRAFÍAS:
Archivo Hermandad
Miguel Ángel García Godoy
Manuel Cobo Molina
Juan Ignacio Cañada Dorado
Encarnación Palomino Rueda
Francisco Vena Estafanía
Paloma Sánchez Vizcaíno
Teresa Santamarta
Francisco Armenteros Moral

IMPRIME:
Unión Gráfica.
C/. Juan P. Gutiérrez Higueras, 3 - Bajos
Teléfono 953 086 400 - Fax 953 086 300
uniongrafica@uniongrafica.es

N.º 48

BOLETÍN HERMANDAD NUESTRA SEÑORA DEL ROCÍO 2014
La obra pictórica que ilustra la portada fue realizada por D. Manuel Ángel Reina Infantes («El Camino bajo su mirada»), óleo sobre tabla. Primer premio del VI Certamen de Pintura «José de Horna».

LA HERMANDAD DEL ROCÍO NO SE HACE RESPONSABLE DE LAS OPINIONES VERTIDAS EN LAS COLABORACIONES.

Editorial	2
Pascua de Resurrección. El triunfo de la vida	4
Saluda del Hermano Mayor	6
María, la Madre de la Evangelización	8
Palabras del Presidente	10
Y parece que fué ayer...	11
Crónica de un año en imágenes	12
Un año muy especial	25
Poemas	26
Cuando ya es primavera	27
La Carreta de la Hermandad del Rocío de Jaén	28
Es mejor dar que recibir	30
Comedor de San Roque	31
Sabías que...	32
Y llegó tu regreso, Pastora de las Marismas	35
La Guardia Civil, rocieros vigilantes	36
La vida	38
Carta de los Alcaldes de Carretas	39
La supuesta vinculación de la Virgen del Rocío...	40
San Juan Pablo II	49
El coro. Trabajo y evolución	50
Los ángeles	52
Otras actividades de la Hermandad	54
Dando nuestro corazón	58
Junta de Gobierno	59
Últimas noticias del Rocío	60
Personajes de nuestra Hermandad	62
Solemne Triduo	65
Conozcamos el Rocío XXII	66
La Junta informa	69
Rocieros de siempre	70

EDITORIAL

SEGUNDO CICLO Y PRIMER AÑO. Una nueva andadura se abre a los pies de esta Junta de Gobierno, tras el Año Jubilar vivido, que ha sido renovada muy puntualmente y se basa en la juventud y la continuidad de aquella anterior que inicio este Camino hace ya algo más de tres años. A ello habrá que añadir novedades y proyectos.

CONTINUIDAD en las directrices marcadas, para intentar consolidar los logros que a nuestro entender se han conseguido, y abordar otros retos que se nos antojan posibles; siempre con los pies en el suelo y siendo muy conscientes de la situación actual tan dificilísima que vivimos, sobre todo en el terreno económico. Pero lo que si debéis tener muy claro, es que con las ganas, ilusión, empeño y dedicación que le estamos dedicando desde la Junta de Gobierno, con la intercesión de Nuestra Madre del Rocío y vuestra ayuda y colaboración, vamos a sacar la situación adelante y conseguir elevar y mantener a nuestra Hermandad en la posición que se merece.

Al decir mantener, consolidar o mejorar, nos referimos a la insignia que reconoce a los hermanos con 25 años ininterrumpidos de antigüedad. Al Certamen de Pintura «Pepin Horna», que ya camina por su VI edición. A la potenciación y desarrollo de la pagina Web y Facebook, como herramientas indispensables hoy día para la comunicación de las actividades y vida de la Hermandad. Hemos realizado un esfuerzo en poder ofertar a todos los hermanos que lo deseen la posibilidad de adquirir la Medalla de la Hdad. en plata de ley a tamaño real a un precio muy asequible. Todo aquel que así lo desee deberá ponerse en contacto con la Junta de Gobierno, para realizar su encargo.

Como no podría ser de otra forma, seguimos las directrices que conjuntamente se marcan con la Agrupación de Cofradías y Hermandades, a través de su Consiliario, que se han recogido en un Plan Pastoral denominado «Vocación cristiana», y esta detallado en un decálogo, que incluye la potenciación del Grupo Joven, el promover encuentros diocesanos, vigilias y jornadas parroquiales, así como orar por nuestro Seminario y las vocaciones sacerdotales, para que el Señor envíe trabajadores a su mies que vivan la alegría de anunciar el Evangelio. Adoración ante el Santísimo, orando en la Palabra de Dios, sabiendo que somos Iglesia e iniciar la Nueva Evangelización, atendiendo a las Cartas Pastorales del Sr. Obispo y REZAR, aprovechando que el corazón de Dios, como nos recuerda el Papa Francisco, es grande, fuerte, divino y cercano.

Ya hemos participado en varias actividades conjuntas, como la Jornada de Lectura de la Palabra, la colaboración con los comedores sociales y la atención a los inmigrantes sobre todo en las frías noches invernales, amén de colaboraciones parroquiales y jornadas de oración y adoración ante el Santísimo. Hemos colaborado igualmente en el almuerzo solidario, junto a nuestro Obispo en Ifeja, y a través de nuestra Campaña de Navidad y Reyes seguimos colaborando con los más necesitados, sin olvidar a nuestras monjitas

Y NOVEDADES. Tras la «jubilación» de nuestros Carreteros José y Mercedes, a los que tanto tenemos que agradecer. la Hermandad tenía que continuar su andadura (nunca mejor dicho); es por ello que tras varias conversaciones y gracias a las gestiones realizadas, podemos comunicar que Manuel Cabezas Garrido es el nuevo Carretero de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Jaén. Desde estas líneas queremos agradecer públicamente la facilidad que nos ha prestado, así como el entusiasmo que nos ha demostrado desinteresadamente y a la vez pedir para él el máximo apoyo y colaboración para el desarrollo de su función. Gracias.

Se ha designado como «pitero» de la Hermandad a nuestro hermano, conocido por todos, Ángel García de la Rosa, quien irá acompañado por la escuela de piteros que él mismo dirige, en todos aquellos actos que éstos puedan compatibilizar con sus estudios. Que la Virgen del Rocío guíe sus pasos y a la vez un reconocimiento cariñoso a nuestro querido Santi por los años que nos acompañó por esas arenas.

Este año, de nuevo, tenemos que felicitarnos por poder presumir de Pregoneros en el ambiente cofrade y rociero. Recientemente Cristóbal Liébanas Pegalajar tuvo el honor y el acierto de pregonar la Gloria en Jaén a través de la Agrupación de Cofradías y Hermandades y en fechas próximas otro hermano. será el XXXII Pregonero de la Hermandad del Rocío de Jaén. Francisco Javier Gómez-Quevedo Cano a buen seguro nos hará vibrar a todos. Enhorabuena a ambos y a la Hermandad.

Finalmente la Hermandad quiere reconocer y agradecer muy sinceramente la implicación, el trabajo realizado, la motivación, el buen hacer y el impulso que nuestro Hermano Mayor, con gran esfuerzo, está llevando a cabo en pro de su Hermandad. Muchas gracias Miguel Ángel de corazón, y seguros estamos que todos los rocieros que te conocen y te quieren, te van a ayudar para que vivas este año de forma muy especial y la Virgen del Rocío te lo premiará. Vívelo, disfrútalo y siéntelo.

Ahora debemos recordar, como nos dice el Santo Padre Francisco, en la Exhortación Apostólica «Evangelii Gaudium», que con el Espíritu Santo en el medio del pueblo siempre está María. Ella reunía a los discípulos para invocarlo (HCH. 1, 14), y así hizo posible la explosión misionera que se produjo en Pentecostés. Ella es la Madre de la Iglesia evangelizadora y sin Ella no terminamos de comprender el espíritu de la nueva evangelización.

Sólo nos queda desear a todos un feliz Camino y un feliz Rocío. Que colaboremos en las directrices marcadas por el Plan Romero y las normas necesarias de Alcaldes de Carretas y Hermano Mayor. Que recordemos a los que nos hemos dejado atrás y tengamos presente en nuestro interior, el sentido de nuestro peregrinar. Que nos sea provechoso. Que demos ejemplo de fervor rociero, de seriedad cuando así sea preciso, de respeto y a la vez de saber estar, que sepamos el Camino que hemos decidido recorrer para llegar a la verdadera alegría, en respuesta a la pregunta que Jesús nos hace. Que al peregrinar a los pies de la Blanca Paloma, Reina, Pastora y Madre, invoquemos su protección, su mediación indulgente y su amparo y auxilio En fin, que demostremos nuestra devoción y amor hacia la Señora y sepamos en todo momento lo que significa llevar colgada en nuestro pecho una medalla rociera. La medalla de la Hermandad de nuestra Señora del Rocío de Jaén. Por Ella y hacia Ella.

PASCUA DE RESURRECCIÓN. EL TRIUNFO DE LA VIDA

Queridas Cofradías de Gloria:

Hemos llegado a la más grande de las fiestas del año cristiano. Mis palabras quiero que tengan el sentido de una felicitación para los hermanos cofrades y familias que tengan la oportunidad de poder leer estas palabras.

Para esta felicitación he decidido escoger una de las estrofas de la preciosa Secuencia que escuchamos en la Noche de Pascua y que sintetiza bellamente el misterio que celebramos durante estos cincuenta días:

> *«Lucharon vida y muerte*
> *en singular batalla,*
> *y muerto el que es la Vida,*
> *triunfante se levanta».*

Ciertamente, la vida y la muerte lucharon en una batalla singular, única y definitiva. Cristo, entregando su vida por la salvación de todos, se convierte en Vida que triunfa definitivamente sobre el mal. Con la fuerza de su amor infinito ha vencido al pecado y a la muerte. Por la fuerza de su sacrificio en la cruz, que actualizamos en cada Eucaristía, hace nuevas todas las cosas.

La Resurrección de Jesús constituye el núcleo del mensaje de la Iglesia y el objeto esencial de nuestra fe. Como expresa San Pablo: *«si Cristo no ha resucitado, vana es nuestra predicación y vana también nuestra fe»* (1 Cor. 15, 14).

Los cuatro evangelistas narran este hecho detalladamente y, lo mismo, el libro de los Hechos de los Apóstoles y las cartas de San Pablo.

Podemos imaginar los sentimientos que se agolparían en el corazón de aquellas mujeres, las primeras, que acudieron al sepulcro para ungir el cuerpo de Jesús. Podríamos, asimismo, imaginarnos los sentimientos de los apóstoles cuando se les aparece Jesús Resucitado deseándoles la paz en el Cenáculo en el día de la Pascua y en otras ocasiones. ¡Cómo sería el encuentro del Hijo con María, su Madre! Hasta tal punto ha calado este último encuentro en la fe profunda del pueblo que, en diferentes lugares de nuestra geografía, se celebra en el día de la Pascua la llamada *Procesión del encuentro* en la cual una imagen del Resucitado se encuentra con una imagen de María Santísima.

La contemplación de la Resurrección de Jesús, de su triunfo sobre el mal, el pecado y la muerte, nos abre el camino a determinadas *actitudes pascuales* para hacerlas nuestras y vivir el evangelio de la alegría:

- Alegría pascual de sabernos amados por Dios Padre, redimidos por Cristo, llamados a vivir con plena coherencia nuestros compromisos bautismales.

- Confianza ante la eficacia del amor divino para con nosotros, al entregarnos a su Hijo, camino, verdad y vida que nos lleva al Padre.

- Pobreza que relativiza los bienes de este mundo, ya que estamos llamados a vivir el momento presente, construyendo el Reino de Dios en este mundo, pero con vocación de eternidad.

- Caridad y amor hacia Dios desde la presencia eucarística y, desde ella, a nuestros hermanos.

Digamos repetidas veces, durante este tiempo, la preciosa oración de santo Tomás: ¡Señor mío y Dios mío!

En este apóstol depositamos las dudas e incertidumbres de muchos cristianos de nuestro tiempo, también las nuestras, los miedos y las desilusiones de innumerables contemporáneos nuestros. A él le pedimos su intercesión para alcanzar, con renovada sinceridad, la fe en Cristo, muerto y resucitado por nosotros. Esta fe, transmitida a lo largo de los siglos por los sucesores de los Apóstoles continúa entre nosotros, porque el Señor Resucitado ya no muere más. Él vive en la Iglesia y la guía hacia el cumplimiento de su designio eterno de salvación.

A todos os deseo una santa y gozosa Pascua de Resurrección.

✠ RAMÓN DEL HOYO LÓPEZ
OBISPO DE JAÉN

SALUDA DEL HERMANO MAYOR

Como un suspiro ha pasado ya un año desde que el pasado Rocío decidiera *celebrar* mis 25 años como Hermano de Nuestra Hermandad, ejerciendo este año como Hermano Mayor. Todo comenzó como una Aventura, pero nunca imagine que esta experiencia podría aportarme tantas vivencias y marcar en mi vida un antes y un después.

Nunca olvidaré el día en que juré el cargo como Hermano Mayor; todo me cambio. Nació en mí un sentimiento nuevo que calo en lo más profundo de mi Corazón: Responsabilidad. Supe que durante un año sería una importante figura dentro de nuestra Hermandad. Muchos ojos me observarían de dentro y de fuera, por lo que mi imagen y mis acciones serían un fiel reflejo de como somos los rocieros de Jaén.

El amor hacia Nuestra Virgen del Rocío ha sido siempre mi lema y como buen rociero he querido transmitir ese amor, nuestros sentimientos, convivencia, nuestra vida como una gran familia a todas esas personas que tenían una idea equivocada o sencillamente desconocían como somos y sentimos los rocieros.

Este amor hacia la Blanca Paloma, me vino de la mano y guiado de una persona que me enseñó, en aquellos años, el desconocido mundo rociero. D. José de Horna, mi querido tío Pepín, al cual le dedico todo el esfuerzo para que este Rocío sea inolvidable. «Tito, espero no defraudarte y que te sientas orgulloso de la herencia que me dejaste como buen rociero. «Este Rocío va por ti».

Uno de mis principales objetivos como Hermano Mayor ha sido hacer hermandad. Como una gran familia que somos debemos de tener contacto y convivencia durante todo el año. Con esta finalidad he ido organizando eventos durante todo este tiempo, con una gran participación de Hermanos y simpatizantes. Fiestas con actuaciones flamencas como « Noches de embrujo de Jabalcuz» o «la cena de los enamorados», contando siempre con el apoyo y la participación de Hermanos y amigos de Nuestra querida Hermandad como «Los Paco Pepes» o Curro, Chico, José Moreno dentro de los grupos de «Compás Romero» o «Flamencos de la copla» junto con otros componentes. Amigos como «Los Hermanos Carpena» que también han querido aportar su granito de arena desde tierras malagueñas. Y como no a nuestro querido coro de Nuestra Hermandad, que este año quedará marcado por el maravilloso CD de villancicos que con tanto esfuerzo y cariño han grabado para recaudar fondos para Nuestra Hermandad. «La noche de los sentidos» fue una cena espectáculo que no dejo indiferente a ninguno de los asistentes, acrobacias, música en vivo, danza, envolvieron la noche con un halo de magia.

Creo que hacía tiempo que Nuestra caseta de feria no se veía tan llena y animada como lo ha estado este año. El día de la inauguración y comida de Hermandad hubo que colgar el cartel de «completo» al no quedar ni una sola mesa o silla libre. Desde aquí os quiero agradecer a todos vuestra colaboración, participación y apoyo recibidos.

A lo largo de este año estamos observando una gran participación en todas y cada una de nuestras Sabatinas de final de mes. Todas nuestras misas están siendo cantadas por nuestro coro, que con sus canticos nos tras-

ladan a tierras de María Santísima de las Rocinas. Y como no de nuestros queridos «Piteros», estos niños que de una manera tan sutil están engrandeciendo a Nuestra Hermandad. Gracias «Romerito» por crear esta escuela de la que nos sentimos muy orgullosos todos los rocieros del Santo Reino.

Creo que todos nos hemos sentido participes en la organización y preparación de las convivencias tras las misas en Nuestra casa de Hermandad. Quiero agradecer a todas las peñas y amigos que os habéis ofrecido a colaborar en estas tareas y que habéis aportado una ayuda económica con vuestro esfuerzo para que podamos disfrutar de un Rocío inolvidable. Gracias Amigos desde lo más profundo de mi Corazón.

Pero para organizar todos estos eventos hace falta un esfuerzo y amigos dispuestos a echar una mano y desde aquí quiero agradecer el apoyo recibido por parte de mi Peña «Los Variopintos», que siempre han estado a mi lado en cada uno de estos actos. Me seguís demostrando que somos una auténtica familia.

El éxito de estos eventos requiere manos expertas y yo he tenido la suerte de encontrarme con un matrimonio que me han aportado esa experiencia y profesionalidad. Gracias Diego y Dulce por tantos quebraderos de cabeza como os estoy dando y que siempre habéis sabido solucionar como nadie lo hubiera hecho mejor.

A lo largo de este año estoy viviendo momentos inolvidables e irrepetibles, pero si he de quedarme con uno seria sin dudarlo nuestra misa de peregrinación el pasado mes de enero. Es indescriptible las sensaciones y los sentimientos que se viven al entrar en La Ermita delante de nuestro Simpecado, escuchando a nuestro coro cantar como ángeles, escuchar «vivas» saliendo de gargantas emocionadas entre los aplausos de tantos paisanos desplazados para asistir a nuestra Eucaristía y entre todo este marco divino queda grabada en mi mente una imagen. La Virgen del Rocío que en su Altar nos está esperando. Las lágrimas afloran de mis ojos y con una visión un tanto difuminada entre las flores de esas cestas en alto, que con tanto amor te ofrecen los Rocieros de Jaén, por fin te veo, cada vez más cerca y conforme voy acercándome a tí observo tu cara, sonriéndome y siento como en silencio me dices: «vive este momento». Y tu Hijo que con tanta ternura sostienes entre tus manos me dice: «todo saldrá

bien». Que gran privilegio estar dentro de tu Altar y tan cerquita tuya. Es tanta la emoción que siento que casi enmudezco al darte los «Vivas» mirándote a la cara.

Siempre me he sentido arropado y guiado a lo largo de este año y se lo tengo que agradecer a nuestra Junta de Gobierno que siempre me ha apoyado y sin la cual hubiese sido imposible llevar a cabo mi cometido como Hermano Mayor.

Es tiempo de Gloria y ya se respiran aromas marismeños. Nos toca prepararnos para nuestro Rocío, para ir en peregrinación ante Nuestra Madre, La Reina de las marismas, La Virgen del Rocío. Preparemos nuestros enseres, nuestras ropas, nuestras comidas, pero lo más importante, preparemos nuestras almas y nuestros corazones para llegar ante sus plantas con la alegría de haber sido elegidos como rocieros y démosle gracias por ello.

Desde lo más profundo de mi Corazón os deseo una feliz peregrinación y una romería llena de amor y en hermandad. Feliz Rocío 2.014.

!!Viva La Virgen del Rocío!!
!!Viva La Reina de las Marismas!!
!! Viva El Pastorcito Divino!!
!! Viva La Hermandad de Jaén!!
!! Viva su Junta de Gobierno!!
!! Que Viva La Madre de Dios!!

Miguel Ángel López Fuentes
Hermano Mayor. Rocío 2014

MARÍA, LA MADRE DE LA EVANGELIZACIÓN

A la hora de redactar unas líneas para esta publicación de la Hermandad, he tomado prestado al que encabeza la segunda parte del capítulo quinto de la Exhortación Apostólica del Papa Francisco La Alegría del Evangelio.

No voy a adentrarme en la publicación de la que habremos tenido ocasión de tener conocimiento, por diversos medios, y que tendremos presente en nuestra iglesia diocesana el próximo curso.

Pero sí llamo la atención sobre el centro de la publicación, la necesidad de conversión de nosotros, los miembros de la Iglesia e hijos de María.

Volviendo al título, diré que para nosotros hermanos de la Virgen del Rocío, la mirada hacia el día de Pentecostés es siempre punto de referencia. Así comienza el último apartado de la Exhortación Apostólica el Papa Francisco: "Con el Espíritu Santo, en medio del pueblo siempre está María. Ella reúne a los discípulos para invocarlo" (cfr Hech 1,14). Así la presenta como Madre de la Iglesia evangelizadora.

El Papa en esta Exhortación apostólica nos invita a salir de nosotros mismos.

Pero, para salir, primero hay que haber entrado, es decir, haber asimilado lo que supone ser discípulo de Jesús, hijo de María.

Contemplando, y adentrandonos en nuestra hermandad, podemos recordar los comienzos y los entusiasmos primeros. Hemos de recordar los pasos dados, aumento en el número de hermanos, en un principio, construcción de la Casa Hermandad, tanto la del Rocío, como la de Jaén; cómo muchos hermanos se fueron instalando, además, en diversas edificaciones cercanas a la casa de Hermandad en el Rocío. Gran actividad, y en este sentido, hubo momentos de gran expansión. Y subidas y bajadas, momentos álgidos y momentos de menos esplendor. En el momento presente, unida a la situación económica de dificultad por la que muchas personas han pasado y siguen pasando, y que en la misma Hermandad lo sentimos para hacer frente a las necesidades primeras, es bueno que cada uno miremos a nuestro interior y observemos cómo es nuestra relación con Jesús y con María su Madre. No sólo para cantarle, sino para ver si Él guía nuestro

camino y es el centro de nuestra vida. Si acudimos a María, no sólo para "pedir", sino para que nos fortalezca en nuestros momentos duros y difíciles; para que oriente nuestros pasos, y para gustar de su ternura por la que sentimos su cercanía. Ella, nuestra Madre, como nos dice el Papa en el referido documento, nos la entregó Jesús en la Cruz, Ella en Belén supo convertir una cueva de animales en la casa de Jesús, con unos pobres pañales y una montaña de ternura. "Ella es, como madre de todos, signo de esperanza para los pueblos que sufren dolores de parto hasta que brote la justicia". Ella es, en fin, la que puede confortar, como he dicho, en el dolor, y acompañandonos para mostrar a los demás que un mundo diferente es posible. Por eso he dicho al principio, para salir, primero hay que haber entrado. Y ver si de cómo y manera estamos identificados con Jesús y con María, que podemos compartir la fe con los demás, rezando. Que podemos escuchar lo que nos pide, porque tenemos los oídos prestos a su enseñanza y lo recibimos en la Eucaristía porque en Él tomamos fuerza para salir y anunciar a los demás la hermandad, porque primero estamos reconciliados con nosotros mismos y con Dios, y podemos ser reflejo de lo que Jesús dijo e hizo, porque, pobre-

mente, caminamos bajo su luz, y con la Estrella de María que nunca nos abandona, sino que nos protege, empuja y fortalece.

Ponía como titulo a estas líneas, María la Madre de la Evangelización, y he empezado diciendo la necesidad de la conversión, después que debemos de identificarnos con Jesús, y en tercer lugar, que debemos confiar en que entonces el Señor que no nos deja, nos entrega a María para ser Estrella de la Nueva Evangelización.

Por eso, transcribo la oración del Papa al final de su escrito y que sirve de colofón de estas pobres palabras que he querido redactar para esta publicación

Virgen y Madre María,
tú que, movida por el Espíritu,
acogiste al Verbo de la vida
en la profundidad de tu humilde fe,
totalmente entregada al Eterno,
ayúdanos a decir nuestro «sí»
ante la urgencia, más imperiosa que nunca,
de hacer resonar la Buena Noticia de Jesús.
Tú, llena de la presencia de Cristo,
llevaste la alegría a Juan el Bautista,
haciéndolo exultar en el seno de su madre.
Tú, estremecida de gozo,
cantaste las maravillas del Señor.
Tú, que estuviste plantada ante la cruz
con una fe inquebrantable
y recibiste el alegre consuelo de la resurrección,
recogiste a los discípulos en la espera del Espíritu
para que naciera la Iglesia evangelizadora.
Consíguenos ahora un nuevo ardor de resucitados
para llevar a todos el Evangelio de la vida
que vence a la muerte.
Danos la santa audacia de buscar nuevos caminos
para que llegue a todos
el don de la belleza que no se apaga.
Tú, Virgen de la escucha y la contemplación,
madre del amor, esposa de las bodas eternas,
intercede por la Iglesia, de la cual eres el icono purísimo,
para que ella nunca se encierre ni se detenga
en su pasión por instaurar el Reino.
Estrella de la nueva evangelización,
ayúdanos a resplandecer en el testimonio de la comunión,
del servicio, de la fe ardiente y generosa,
de la justicia y el amor a los pobres,
para que la alegría del Evangelio
llegue hasta los confines de la tierra
y ninguna periferia se prive de su luz.
Madre del Evangelio viviente,
manantial de alegría para los pequeños,
ruega por nosotros.
Amén. Aleluya.

Francisco de la Torre Tirado
Párroco de San Juan de la Cruz
y Consiliario de la Hermandad.

PALABRAS DEL PRESIDENTE

Queridos Hermanos en el Pastorcito Divino y Maria Santísima del Rocío:

Parece que fue ayer y sin embargo, ha pasado un año desde que, en este boletín, me dirigía a vosotros. Apenas hemos guardado las túnicas y las tejas de mantilla, cuando nos suenan toques de tamboriles, y nos comienza a hervir la sangre porque se acerca el Rocío.

Es este boletín un pórtico de nuestro peregrinar por las arenas Almonteñas, un toque de salida para el encuentro con La Blanca Paloma.

Como decía ha pasado un año, un año muy especial para mi, pues ha sido la renovación del cargo como presidente, de esta querida Hermandad. La decisión de renovar, en su día fue difícil, pues tenía dudas de poder seguir otros tres años más, pero gracias al apoyo de mi familia y los ánimos recibidos por muchos de vosotros, decidí volver a presentarme. Por delante quedan tres años de ilusión y proyectos, que con ayuda de la Junta de Gobierno y vuestra, llevaremos adelante.

Como se suele decir, y es totalmente cierto, todos los años el Rocio es diferente, pues bien, este año también lo será, espero que entre todos pongamos de nuestra parte y apoyando a nuestro Hermano Mayor y a los Alcaldes de Carretas, tengamos un feliz camino y una gran romería.

Para terminar, permitirme que cite unas frases para la reflexión, sacadas de la Carta Pastoral de los Obispos del sur de España a las Cofradías y Hermandades. ***«La devoción a la Virgen María nos debe llevar también a un mayor compromiso con los hombres, nuestros hermanos. Este puede ser un segundo criterio de discernimiento sobre la autenticidad cristiana de nuestra devoción a María. El primero hemos dicho que es un mayor conocimiento y adhesión al mensaje y a la vida de Jesús, su Hijo».***

¡¡Viva La Virgen del Rocio!!

¡¡Viva El Pastorcito Divino!!

¡¡Viva la Hermandad de Jaen!!

¡¡Viva su Hermano Mayor!!

¡¡Que Viva La Madre de Dios!!

Gonzalo Calahorro Valdivia
Presidente

Y PARECE QUE FUE AYER...

Qué rápido ha pasado este año y a la vez cuántos sentimientos, cuántos cambios y cuántas novedades.

Sí, parece que fue ayer cuando tuve el honor de ser tu pregonero. «*Bendita Virgen de los Líos y benditos líos en los que me metes Madre*». Ese día será inolvidable rodeado de tanta gente buena, que me quiere tanto, sin yo merecer ni una «miaja» de su cariño. Cómo no agradecer a aquél que estando de guardia, se salió un rato, para escucharme. Cómo no agradecer a los que se dieron por entero con sus cantos. Cómo no agradecer a los que querían hasta llevarme en coche de caballos. Cómo no agradecer a tanta buena gente que me ha enseñado a quererte y con la que he vivido los mejores momentos de mi vida sacerdotal. Sí, parece que fue ayer y ya ha pasado un año entero.

Sí, parece que fue ayer cuando empezábamos a caminar por las arenas y ya estamos locos de empezar de nuevo ese camino hasta tus benditas plantas, de llenarnos del bendito Amor de tu bendito Hijo. De llenarnos del bendito Rocío de tu mirada.

Sí, parece que fue ayer cuando de Pastora te vi llegar por el camino de Los Llanos y cuando tuve la emoción de ver a una «jaenera abuela almonteña» que tan dignamente nos representó a todos y por todos rezó. Con qué devoción se re-liaba ese pañuelo al cuello durante la romería, ese pañuelo que la acompañó contigo en la ida y en la vuelta. Señora que ese candelabro ilumine siempre tu cara con nuestras oraciones.

Sí, parece que fue ayer cuando volví a recibir tu bendición para tu Hermandad del Jaén, aquel bendito lunes por la mañana.

Sí, parece que fue ayer cuando te vimos volar por la marisma, la madrugada calurosa del agosto marismeño y bicentenario. Y la última y cariñosa conversación con D. José, que desde el balcón, parecía estar ya despidiéndose de todos, mientras te veíamos bendecir a tu pueblo. Su corazón no pudo aguantar tanto amor y tras el trabajo bien cumplido, de un intensísimo año jubilar, te lo llevaste hasta el descanso eterno y tan merecido para el buen pastor que pastoreó bien el rebaño encomendado.

Sí, parece que fue ayer cuando el Sr. Obispo me daba un nuevo destino y todos vosotros, una y otra vez me preguntabais: ¿pero podrás seguir viniendo con nosotros, no? Cómo me demostrasteis vuestro cariño con esas palabras, esa necesidad de tenerme con vosotros. Lo recuerdo y me emociono. Porque si vosotros me necesitáis a mí, muchísimo más os necesito yo a vosotros. Como persona y como sacerdote, siempre me siento bendecido de tener unos amigos y unos hermanos como vosotros.

Mientras la Virgen quiera, le queden alientos a mi corazón, y vosotros me dejéis, siempre iré con vosotros. Sin importar las distancias, sin importar los kms., sin importar el exceso de trabajo, o se multipliquen las parroquias, yo estaré con vosotros porque vosotros estáis siempre conmigo.

No quiero ni imaginarme, ni pensar siquiera, lo que supondría un año sin hacer camino, un año sin cruzar el Quema con mi hermandad, un año sin atravesar la Raya, un año sin llorar juntos en Palacio o al llegar al Ajolí. No quiero ni pensarlo, ni imaginarlo siquiera. Mientras la Virgen quiera y vosotros me dejéis seré parte de vuestro camino, porque vosotros siempre vais conmigo.

Sí, parece que fue ayer y ya está aquí otra vez, qué rápido se ha pasado el año y qué lento a la vez. Mientras más lejos estoy, más necesito mirarme en su mirada. Mientras mayor es la distancia, mayor la necesidad de tenerla cerca. Y cada vez comprendo más esa frase tan rociera: «es que la Virgen me llama» y qué verdad que es, hay veces que nos llama a voces, y como dice el buen maestro: «*La Virgen no está lejos, está donde tiene que estar*» creo que ha sido el año que más veces he ido a verla, quizás porque la necesitaba más.

Os deseo un buen camino, sé que habéis trabajado mucho, ayudando al Hermano Mayor para que todo sea como Ella quiere. Este trabajo será recompensando con creces.

Nos vemos en las arenas, que aunque parece que fue ayer, estamos pensando en volver.

Juan Mena Jurado
Sacerdote

CRÓNICA DE UN AÑO EN IMÁGENES

Un año más queremos hacer una crónica fotográfica de las actividades y actos que esta Hermandad realiza durante todo el año.

Desde aquí queremos agradecer a Paloma Sánchez Vizcaíno y a nuestro Presidente Gonzalo Calahorro, su aportación de documentación gráfica, sin cuya colaboración, habría sido imposible realizar este reportaje.

Reyes Magos Rocieros

Llevaron alimentos y regalos a: Convento Hermanas Dominicas, de San Antonio y Santa Clara y Residencia de Mayores Inmaculada y Santa Teresa, donde se celebró la Santa Misa.

Los Reyes Magos en el Convento de San Antonio.

Eucaristía en la Residencia Santa Teresa.

Misa de enero

Cena de los enamorados

Como viene siendo habitual, en el mes de enero se celebró la tradicional cena de los enamorados organizada por los Hermanos Mayores.

Sabatinas y Las Misas de final de mes

Durante el año, los últimos sábados de mes se han sucedido las sabatinas, con una celebración de la Santa Misa en nuestra Parroquia de San Juan de la Cruz y posteriormente un acto de convivencia en la sede de nuestra Hermandad, que siempre acaba con el canto de la Salve.

Entrega de diplomas

Las charlas de formación

Se han sucedido diversas charlas y conferencias con gran asistencia de público, dado el interés generado.

CRÓNICA DE UNA AÑO EN IMÁGENES

Imposición de medallas del 25 aniversario.

Representaciones

En Marzo representación en la Estrella.

En la Virgen de la capilla

Con la Cofradía de la Virgen del Rosario.

Con la Cofradía de Nuestro Padre Jesús.

Presentación Cartel de Gloria 2013

Presentación del Cartel y Boletín Rocío

En el mes de mayo tuvo lugar el acto de presentación del cartel de la Romería de 2013 y nuestro boletín anual, en el salón de actos de al Agrupación de Cofradias de Jaén, un acto que contó con gran asistencia de público.

Rosario por las calles de la feligresía

XXXI Pregón Rociero

Misa de Romeros

Juramento del nuevo Hermano Mayor

Peregrinación de los niños

Caseta de Feria San Lucas

En diciembre grabación de un CD

UN AÑO MUY ESPECIAL

Ser Hermano Mayor de nuestra Hermandad es una de las experiencias más ilusionantes que puede vivir un hermano rociero.

Este año, la Junta de Gobierno tuvo a bien designar Hermano Mayor a nuestro querido Miguel Ángel López Fuentes, cariñosamente conocido por todos como «Churretes», si bien, ciertamente, el apodo no hace justicia con su reconocida elegancia y su manifiesta pulcritud, tratándose de uno de los hermanos que mejor viste el traje corto campero.

Y es que nuestro «Churres» tiene una espigada y vistosa silueta, una planta envidiable, un gusto exquisito por el vestir y un refinado estilo para lucir la ropa que requiera el momento.

Pero, además, Miguel Ángel es un gran rociero. Este año ha cumplido 25 años como hermano de nuestra Hermandad, y que mejor año que éste para ostentar el cargo de Hermano Mayor.

Desde que fue nombrado Hermano Mayor no ha cejado en su empeño de recuperar la convivencia en el seno de la Hermandad, fomentando la participación de los hermanos en la Sabatina y en la posterior reunión en la Casa de la Hermandad, implicando a todas las Peñas en la organización de estos actos y propiciando un ambiente rociero digno de elogio.

Ha organizado diferentes eventos con la finalidad de recaudar fondos para la Hermandad (Festival Flamenco de Jabalcuz, Cena de Navidad, Cena de los Enamorados, Capea) y gracias a su especial carisma ha conseguido que en estos eventos participen un gran número de hermanos rocieros, promoviendo con ello la convivencia a lo largo de todo el año.

«Churretes» se ha hecho merecedor, a lo largo de estos 25 años, del cariño de todos los rocieros de Jaén. Como miembro del Coro de la Hermandad, como Mayordomo de la Carreta del Simpecado o como rociero de a pie, siempre se ha entregado, en cuerpo y alma, a su Hermandad, y, en este año, en el que ostenta el cargo de Hermano Mayor, no podía ser menos, y estamos comprobando la inmensa ilusión que está poniendo en todo cuanto organiza, contagiando a todos los demás de ese espíritu alegre y fraternal que le desborda.

Gracias a ese ímpetu rociero que le caracteriza, estamos deseando que llegue Pentecostés para vivir con nuestro Hermano Mayor esos momentos tan apasionantes del Camino rociero.

Miguel Ángel pertenece, desde su fundación, allá por el año 1990, a la Peña Variopintos, y es un orgullo para todos nosotros tenerle como miembro, y disfrutar con él de ese cargo de Hermano Mayor.

Gracias a él estamos viviendo momentos inolvidables en el presente año.

Se suele decir que la fe mueve montañas. Pues bien, nosotros añadiríamos que también la ilusión las mueve, y la ilusión, este año, tiene nombre y apellidos rocieros, y se llama Miguel Ángel López Fuentes.

Esta Peña que tanto te quiere y a la que infundes unas ganas de vivir desbordantes, y que, gracias en buena medida a ti, está tan unida como una familia, no lo podrá olvidar.

Sabemos de tu energía, que a veces nos agota, de tus desvelos para que todos disfruten de cada evento que has organizado tan magníficamente y sabemos que todo lo haces POR Y PARA TU HERMANDAD.

Por todo ello, gracias «Churre»; gracias Hermano Mayor.

Peña Variopintos
Pentecostés 2014

POEMAS

Las riendas bien cogidas,
ennegrecidas como es su medalla
firmes las manos, de corazón comparadas,
lleva a sus sentimientos en Carreta plateada.
Por el sendero lastrado, su esfuerzo motiva
en el avance cansino hacer camino.
Abre ruta, comienza el día,
capitanea la marcha de romeros
a pies y brazos en armonía.
Vamos nos dice, vamos, no sólo es cosa mía.
Todos miramos ese reflejo de valía,
ahí están mis manos uniendo fuerza de tiro
venciendo la resistencia que nos opone
esa arena viva.
Sigo tus pasos, sigo esas guías
que se trazan con tu trabajo
y que yo te reconozco, José María.

Como el verso sigue a la pluma
como la lluvia sigue al viento
y el día sigue a la noche,
así te sigo, Virgen mía,
otro año más por el Camino a tu aldea.
Con la alegría del potro marismeño
que se retoza en la marisma,
y esas flores que recogen el rocío de la mañana,
mi corazón se llena de júbilo
descontando el día a día
en el tiempo que resta
para que en camino guardado
lleno de ilusión,
copado de coto acogedor
entre trinos, sones y cantos,
guitarra y relinchos
llegue a volver a plantarme
delante de tu Imagen viva
en la emoción compartida.
Tintineo de plata
celestial bandera morada
de peregrinos entorchada
romeros a una velando en la noche
recogiéndola muy dentro a la jornada vivida.
Te tenemos aquí,
te llevamos hasta allí,
te vivimos también
desde aquí hasta tu sentir.

Rafael Téllez Serrano

CUANDO YA ES PRIMAVERA

El Rocío se acerca, porque ya es primavera. La primavera de marzo es ventosa. La de abril será la de las lluvias abundantes. Y a ambas seguirá una primavera nueva: la de mayo florido y hermoso.

El mes de todas las flores. Resplandecientes y olorosas. El mes de mayo, de la Virgen María, flor de todas las flores.

Cuando Mayo esté en todo su apogeo vital, se evocará una vez más el recuerdo del Rocío pasado y se intuirá el presente. Porque estamos en mayo. Sin fecha fija, pero en conexión ordinaria con él.

Liturgia de Pentecostés y Mayo van siempre o casi siempre asociados. Como Resurrección y Pentecostés. Como las Pascuas de ambos. Tan unidos en su significado y brillo, como en la Liturgia.

Cincuenta días entre la Pascua de Resurrección y la de Pentecostés. La de Resurrección es la Pascua florida. La de Pentecostés, la de la recolección en Israel. Las primicias de la cosecha.

El avance pues de la Pascua de Resurrección o su retraso, conecta necesariamente con la de Pentecostés.

Cincuenta días entre la primera y segunda. Liturgia y Tiempos Pascuales asociados.

Y ya esta aquí, por sus caminos propios y sus mismos pasos. A tono con la estación. Como la vida misma. Igual de arrolladora, y como siempre tan hermosa.

La naturaleza está toda enjoyada con sus mejores galas de luz y de color, de flor y aroma y la vida es una promesa, cuajada de esperanzas risueñas; como la coronación de esa gloria vital, unida y asociada ella, viene la primavera del Espíritu Santo sobre los corazones de los rocieros.

Enseñoreándolo todo, como Reina de la Creación, una Virgen y un nombre. El nombre y la Virgen del Rocío.

Rocío y primavera, vitalmente asociados en la galanadura de la naturaleza, como María lo estuvo vinculada al Amor de Dios. A Dios, su Padre, al Verbo, su Hijo, y al Espíritu Santo, su esposo místico.

Desde esta vocalía, las Camaristas queremos invitaros a todos al encuentro con Dios y la Virgen, en el Pentecostés venidero.

Es un regalo de la Virgen y del Espíritu; como el que hicieron a los apóstoles en el Cenáculo el día de Pentecostés

Santísima Virgen del Rocío,
Blanca Paloma,
que con el Rocío de tu gracia
empapas nuestros corazones,
para que sean manantiales de amor,
permite, Divina Pastora,
que este vínculo que hoy sellamos,
nos haga merecedores
de tu infinita misericordia.
Agrade a tu Divino Pastorcillo,
y sea sólo para mayor gloria
de tu bendito nombre. Amen.

Os recordamos, que necesitamos vuestra colaboración para sufragar el gasto de las flores que adornarán nuestra Carreta en su camino hacia la Señora, así como las de la Romería. Cualquier ofrenda será bienvenida. Podéis contactar con cualquier hermano de la Junta de Gobierno, o nosotras mismas, indicando que es para las flores de la Carreta.

Encarnación Palomino
Ana de Horna

LA CARRETA DE LA HERMANDAD DEL ROCÍO DE JAÉN

Uno de los elementos fundamentales y que mayor colorido aporta a la universal Romería del Rocío son las carretas. A lo largo de los siglos han existido dos formas de desplazamiento de los romeros hasta la aldea marismeña, que aún perviven, los carros y las carretas. Depende de la zona de la baja Andalucía de donde partan las hermandades para que éstas adopten uno u otro medio de transporte preferido. En general, y aunque existan excepciones, en las provincias de Huelva y Cádiz prevalecieron los carros, mientras que en la de Sevilla fueron las carretas tiradas por bueyes.

Las carretas surgen en la Romería del Rocío desde sus mismos inicios porque era el medio transporte de que disponía el campesino para trasladarse al Rocío, sirviendo en los días de la Romería tanto de transporte como de dormitorio, alacena y bodega, pero con unas formas y exorno muy distintos de los actuales. Las primeras representaciones de carretas en el Rocío las encontramos en el óvalo pictórico del Simpecado de la Hermandad del Rocío de Villamanrique de la Condesa del siglo XVI. En una escena de la Romería de la época aparecen unos carros o carretas con los limones sobre el suelo y adornados con unos simples arcos, sin toldos como los actuales, pero que en la citada pintura no se aprecia si irían adornados con flores o no.

La austeridad impuesta por la Reforma protestante tiene su antítesis en la Contrarreforma católica, que surge a raíz del Concilio de Trento, creando un nuevo estilo artístico, el Barroco. Una de sus intenciones es manifestarse en la religiosidad popular del pueblo llano. En Andalucía el Barroco caló profundamente en nuestro pueblo andaluz, porque el sentir andaluz es siempre barroco. El historiador Antonio Bonet Correa afirma en su obra «Andalucía barroca» que, «*si bien se mira el arreglo de un patio de vecinos, las macetas del balcón o los ornamentos de una carreta del Rocío son siempre barroco*». Y en la época del barroco del siglo XVIII, existen ya las siete hermandades más antiguas del Rocío, las de Villamanrique, Pilas, La Palma, Moguer, Sanlúcar de Barrameda, Rota y El Gran Puerto de Santa María. Cada una de estas siete hermandades construyeron en esta época sus primeras Carretas del Simpecado, llamadas de «Cajón», porque servían para portar los enseres de la Hermandad y en un lugar destacado presidía el propio Simpecado o representación pictórica de la Virgen del Rocío. En la actualidad la única Carreta del Simpecado que se conserva de este tipo es la de la Hermandad del Rocío de Umbrete, realizada en 1910.

Pero sería a partir de 1813, en que se funda la Hermandad del Rocío de Triana, cuando la Carreta del Simpecado sufre una de sus transformaciones más importante. Se le elimina el Cajón y la Carreta queda solo como Templete que cobija cubierto de flores y velas el Bendito Simpecado.

Cuando en 1983, la Hermandad del Rocío de la ciudad de Jaén realiza su primera peregrinación como tal al Rocío, no cuenta aún Carreta para su Simpecado proponiendo a su Hermandad Madrina de Villamanrique hacer el camino con los dos Simpecados en la misma Carreta manriqueña, hecho este que creo no tiene parangón en la historia del Rocío. Tanto para la presentación del Simpecado de la Hermandad del Rocío de Jaén en Villamanrique de la Condesa como en el Rocío se escogió como portador a don José Montes, que lo llevó a lomos del precioso caballo «Mariposo».

Al año siguiente la Hermandad contará ya con su primera Carreta. Se trataba de un carro de labor adquirido por el primer Presidente y fundador de la Hermandad, don José Palomino Rivera en el pueblo sevillano de Olivares, que quedó convertido Carreta-Templete madera de olivo pintada de blanco, con seis columnas también de madera torneadas en un taller del municipio de Arjona, pintadas en imitación a mármol y en las cuatro caras centrales de cada una, cuatro ange-

litos policromados, el templete en chapa con coronación de piña y en su interior decorado con una fina pintura representando adornos florales. En el frontispicio delantero llevaba un óvalo con las imágenes del Santo Rostro y la Virgen de la Capilla y en el trasero otro con el escudo de la Hermandad. Se le añadieron también cuatro candelabros metálicos con tulipas. Pero quizás el elemento distintivo de la Carreta antigua de Jaén era unas cortinillas de color morado, color del Santo Reino y de la Hermandad que pendían del intradós de los seis arcos.

Esta antigua Carreta, aunque en realidad se tratara de un carro, peregrinó hasta el Rocío durante trece años, ya que en 1998 la Hermandad del Rocío de Jaén estrenó nueva Carreta de plata, diseñada por Pedro Palenciano Olivares, como templete con seis columnas y bóveda de cañón trilobulada siendo realizada por «Orfebrería Sevillana». En sus laterales la nueva Carreta lleva talladas imágenes de las devociones más arraigadas en las tierras del Santo Reino, Santa Catalina, Imagen del Santo Rostro, Virgen de la Cabeza y de Nuestro Padre Jesús el Abuelo. En las cuatro esquinas cartelas con los cuatreo evangelistas, y en el interior, Anunciación, Nacimiento de Cristo, Asunción y Calvario de Nuestro Señor; en el techo rematando entre querubines un relieve de la Blanca Paloma Reina de las Marismas y, en el eje central el escudo de Jaén. En la parte central delantera porta una imagen de plata de la Virgen de la Capilla, patrona de la ciudad. Esta verdadera visión religiosa y rociera se completa con una serie de leyendas marianas, «Dios te salve María», «Rocío del Alba», Blanca Paloma», «Llena eres de Gracia, «Reina de las Marismas» y en la parte trasera, como queriendo animar al peregrino, «Caminando hacia Ella».

La nueva Carreta de plata de la Hermandad del Rocío de Jaén se estrenó en la Romería del Rocío de 1998 y ha quedado para la historia rociera como una auténtica lección catequética y el mejor trono de amor para el Bendito Simpecado de la Hermandad del Rocío de Jaén cada año en el camino del Rocío.

Juan Márquez Fernández

ES MEJOR DAR QUE RECIBIR

Acababa de llegar al despacho, y no terminé de quitarme el atuendo de calle, cuando suena el teléfono; al otro lado, mi amigo y colega Antonio Ángel Rodríguez que me pide un favor… no por favor, no es un favor, es un deber hablar de que hay que darle de comer al hambriento… según leemos en los evangelios… por favor José María quiero un artículo sobre el «Comedor de San Roque» para el Boletín de la Hermandad de la Virgen del Rocío.

¡Que satisfacción, amigo Antonio! Escribir sobre un tema tan humano e ilusionante como dar satisfacción a unos pobres indigentes que no tienen nada que echarse a la boca; y además para insertarlo en un boletín de una Hermandad de nuestra querida Madre con la advocación del Rocío.

En estos tiempos inciertos que hoy nos ha tocado vivir, de ir y venir, negocios intrigantes, subidas y bajadas de la prima de riesgo, que hasta ahora no conocíamos, asuntos sucios y enrevesados de los «eres» y demás enjuagues entre bambalinas, hablar de amor a los necesitados, de entrega de unos «voluntarios» desinteresados, de unos cocineros/as infatigables, es una falacia y de un arcaico pensamiento teológico/religioso.

… que rancio queda toda esta entrega para algunas mentes progres, en medio del ruido de todo tipo de disputas partidistas en busca de poder y aumento de diferencias de clases.

¡Pues sí señor! En medio de este mar embravecido, y de esta crisis económica y empobrecedora, estamos algunos valientes creyentes, que hemos puesto nuestro corazón y alma para socorrer, en la medida de los posible, a unos hermanos nuestros que lo han dejado todo, familia, tierras, amigos, y algunos, incluso se han dejado la vida, para conseguir un pedazo de pan y un plato de garbanzos, condimentados con el aliño del amor y el cariño que las cocineras/os derrochan a diario.

«Hola Manolillo, ¿Cómo has pasado la noche después del reconocimiento del corazón que te hicieron en el hospital?» «Regular, regular, me duele un poco el costado, aunque yo creo que ha sido del esfuerzo que esta mañana he realizado, al asomarme en el contenedor de la esquina… pero he sacado unas «tajas de pollo frito» y unos tomates medio podridos»… Ese diálogo tenía yo hace cinco años en el umbral de la Iglesia de San Roque, con un gitano amigo mío, padre de cinco hijos de tres mujeres distintas.

¿A quien no se le ha encogido el corazón cuando un indigente te extiende la mugrienta mano, pidiéndote calderilla para llenar su hambrienta barriga desprotegida con harapientos ropajes?

…ese día me caí del caballo, como San Pablo… ¿qué podíamos hacer para solucionar este problemazo de todos los indigentes que venían por nuestra Parroquia?

Mi cabeza comenzó a pensar del porqué ocurrían estas desigualdades, pero pronto se me vinieron a la cabeza las sabias palabras de Teresa de Calcuta:

«Todos somos hijos de Dios; así que es importante que compartamos sus dones. No debemos preocuparnos del por qué existen los problemas en el mundo, si no simplemente responder a las necesidades de las personas. Hay quien opina que si nosotros damos caridad a los demás, eso hará disminuir la responsabilidad de los gobiernos para con los pobres y necesitados. No me preocupo de esas cosas -decía la santa- *porque los gobiernos no suelen ofrecer amor. Me limito a hacer lo que yo puedo hacer; el resto no es asunto mío.»*

¡Que sensata es la santidad! Nada de meterse en política barata… no, no, todo lo contrario, hacer lo que otros tenían que hacer y no lo hacen… allá sus conciencias (si es que les queda algo), nosotros a trabajar y a darnos a los demás, sin pedir nada a cambio.

Paco, un viejo abogado, amigo mío, fue el compañero de viaje en esta ilusionante aventura que comenzaba.

…panaderías del barrio próximas a la parroquia, vaquerías extramuros de la ciudad en medio del campo olivarero; fábricas de embutidos de unos generosos conocidos, supermercados, pequeños comercios, etc... fueron visitados por estos principiantes e ilusionados voluntarios del incipiente comedor.

La semilla estaba echada a voleo, y el Señor tenía que hacerla crecer con su generosidad infinita…y vaya si creció… de diez bocadillos que se daban en los comienzos, qué generosidad la de nuestro Padre Dios… y en base a unas cocineras/os con una generosidad a

prueba de bomba, se están sirviendo hasta 400 cenas; sentados en el comedor o bien en envases y bolsas para comérselas en casa, acompañados de dulces batidos, refrescantes zumos y calentito pan de horno de leña.

Nuestra labor de voluntarios es muy pequeña, pero secundando a un pensador contemporáneo, puedo decir que por muy pequeño que sea el amor que le damos, nunca lo hubieran tenido si no hubieran acudido al comedor… y eso es maravilloso. No se trata de cuantas cenas ofrecemos a los pobres que acuden, sino de cuanto amor ponemos en lo que hacemos. ¡Esa es la auténtica clave! «Es mejor dar que recibir»

Yo, en mi fuero interno, creo sinceramente que ayudando a estos pobres parias de la sociedad, nosotros los que trabajamos en el comedor, nos beneficiamos tanto o más que ellos, haciéndose buenas las palabras del poeta indio Rabindranath Tagore:

«Dormía y soñaba que la vida no era más que alegría, me desperté y vi que la vida no era más que servir; serví y vi que servir era la alegría»

…lo demás son bambalinas baratas de tiendas cutres de chamarileros.

José María Pardo Crespo
Voluntario del Comedor de San Roque

COMEDOR DE SAN ROQUE

En junio del año 2.009 auspiciado por Cáritas, promovido por un grupo de voluntarios y bajo la dirección del Párroco de Nuestra Señora de Belén y San Roque, abrió sus puertas el comedor de San Roque de Jaén.

Las propuestas del comedor son, no tanto aliviar el hambre, como el tratar a las personas necesitadas con cariño, hacer visibles a las personas invisibles de nuestra sociedad, servirles un plato de comida caliente en una mesa y hacer de los voluntarios una familia de samaritanos anónimos, que bajo una misma fe, den muestras de la misma, mediante el trabajo diario, el esfuerzo solidario y la dedicación a los demás.

Durante el año, el comedor da una media de más de doscientas comidas diarias, tanto a inmigrantes, personas indigentes e incluso a familias enteras que lo necesitan; habiendo llegado en picos estacionales previos a la temporada de la aceituna, a más de cuatrocientas cenas diarias.

El equipo de trabajo está integrado por cuatro magníficos cocineras y cocineros y por más de cincuenta personas que acuden al mismo de forma rotatoria, sin ningún turno organizado, y coincidiendo habitualmente una media de unos veinte voluntarios.

La logística del mismo se nutre del banco de alimentos, Cáritas y fundamentalmente de las aportaciones de instituciones, empresas y miles de la ciudadanía de Jaén, que de forma anónima, o no, están colaborando continuamente con alimentos.

Es de destacar la repercusión social que el Comedor de San Roque ha obtenido en la red social de Facebook, donde habitualmente se publican fotos de los voluntarios y de los menús que se reparten y que de esta nueva manera está llegando a gran parte de la sociedad, no sólo ya de Jaén sino a nivel mundial.

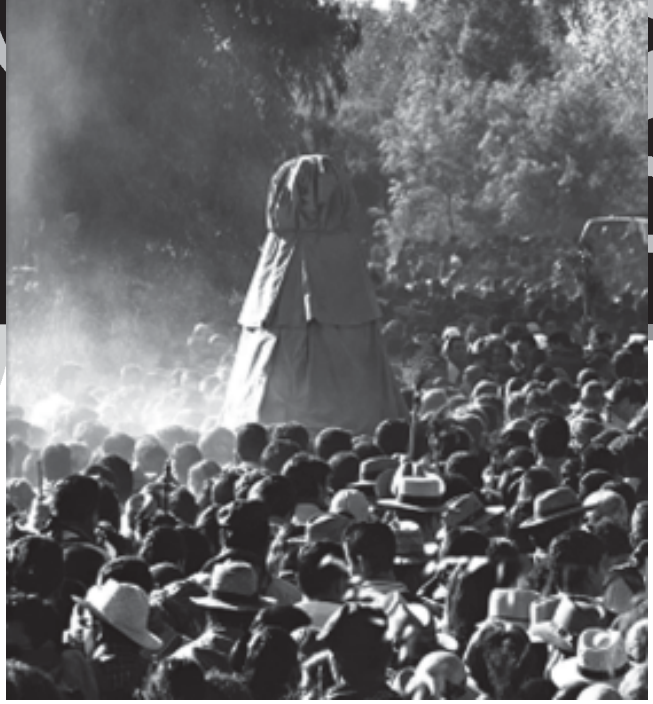
Tal fue la repercusión mediática obtenida, que en el mes de marzo del año 2.013 obtuvo el galardón de Popular del año 2.013, organizado por el Diario Jaén.

Una de nuestras últimas propuestas ha sido una campaña de Huchas Solidarias, habiendo repartido por los colegios, grupos de catequesis, comercios, instituciones y viviendas de Jaén una hucha con objeto de recoger la calderilla difícil de contar y que nadie quiere, con objeto de fomentar la solidaridad fundamentalmente de los niños. Tal ha sido la repercusión, que al final han sido los mayores los que están continuamente reclamando una hucha al comedor.

Desde aquí queremos agradecer a la Hermandad del Rocío de Jaén, la cesión de este espacio en su boletín de este año, para poder difundir nuestras actividades.

Antonio Ángel Rodríguez Serrano
Voluntario del Comedor de San Roque
Vocal Relaciones Públicas

SABÍAS QUE...



● En el año 1855 se construye un ruedo para dar corridas de toros en la Aldea del Rocío.

● El primer guardapolvos para el traslado se estrena en 1949. «Hay que entender que no venían tantas personas a los traslados» comentaba Manuel Galán, quien destaca que «antes sólo se velaba a la Virgen el rostro».

● Curiosa, al menos es la historia de San José que procesionaba el día de la Venida de la Virgen a Almonte. «Cuentan que antiguamente, los hombres que se quedaban en Almonte cuando venía la Virgen sacaban en procesión a San José, para esperar a la Virgen como esposo que era, antes de llegar al pueblo y así darle la bienvenida». Pero «cuando veían a la Virgen, se iban con Ella y dejaban a San José en el camino, teniendo que ir al día siguiente a recogerlo». Es algo que no se hace ya y que no se sabe desde cuándo se realizaba. Aquella imagen pereció en la Guerra Civil, tras lo que se hizo una nueva para la Parroquia.

● En 1956 la Virgen es trasladada a Almonte, entre otros motivos por el estreno del Traje de los Apóstoles, diseñado por Joaquín Castilla y bordado por el taller del Convento de Santa Isabel, considerado como obra cumbre del bordado. Este mismo año «el Obispo de Huelva, Cantero Cuadrado no estaba de acuerdo con el traslado y no dio su consentimiento. Finalmente, la Virgen vino a Almonte». Más tarde, «el obispo visitó Almonte y desde el balcón del Ayuntamiento pidió disculpas».

● Una vez acordada, la construcción del Santuario: el DIA 16 de Junio de 1963, la Virgen se trasladó a Almonte, con la intención de quedarse allí durante la ejecución de las obras, que se estimaban durarían un año.

Pero graves problemas en la cimentación y diversos problemas técnicos y financieros hicieron que se prolongasen 6 años.

Con las obras comenzadas, se planteó el serio problema de la «próxima Romería»: No habiendo Ermita donde acoger a la Virgen, se barajó la posibilidad de celebrar el Rocío de 1964 en Almonte, pero la tradición de siglos, exigía que esta celebración tuviera lugar en la aldea.

En solo 33 días, se construyó una Capilla provisional en la parte izquierda, que hace esquina con El Real y que recordaba sobremanera, a la antigua Ermita, que cumplió honrosamente durante 5 años, su cometido de acoger a la Virgen.

● Cada 22 de diciembre, la «lotera» como le llaman cariñosamente a la Virgen del Rocío de la Hermandad de Sevilla, establecida en la Parroquia del Salvador, es procesionada por su hermandad en las puertas de la Navidad en un corto recorrido y es de las pocas que no lo hacen como mandan los cánones sevillanos, a costal, siendo portada en unas andas también muy basadas en las originales de la Virgen del Rocío de Almonte. Curiosamente esta imagen también procesionó en la seguramente más peculiar salida de una hermandad rociera camino de la aldea para la Romería de Pentecostés. En lugar de salir con el Simpecado en la Carreta como hoy día y como hacen todas las hermandades, la corporación estuvo entre 1953 a 1961 saliendo y volviendo a Sevilla con su copia de la Virgen en la Carreta del Simpecado, algo que les trajo las lógicas reticencias de la Hermandad Matriz, ya que obviamente no tiene sentido peregrinar para plantarte a los pies de una imagen si ya vas con una copia de la misma

SABÍAS QUE...

● La Hermandad del Rocío de Triana, la bicentenaria corporación es la primera y la única de las filiales, que peregrina a la Aldea además de en la Romería, otras dos veces al año, en noviembre para todos los Santos y en enero en su peregrinación extraordinaria. Los orígenes de esta celebración se remontan a los años en los que la hermandad tenía su sede en la Parroquia de San Jacinto. Cada año, en torno a la festividad de la Candelaría, un grupo de hermanos se reunía para hacer candelas en Triana anunciando la llegada de la fiesta de la luz. A partir de ahí decidieron hacer un camino de invierno desde Villamanrique de la Condesa hasta El Rocío. Insignes miembros de la hermandad como Isidoro Alonso o Manolo Madueños montaban sus caballos para acercarse a la Virgen del Rocío en torno al primer fin de semana de febrero. Nacía así esta tradición que convierte cada año El Rocío en una auténtica explosión de luz con la peregrinación de Triana. Desde hace algunos años la Hermandad Matriz adelantó la Misa de Peregrinación de Triana, para no hacerla coincidir con la Fiesta de la Luz y la Presentación de los Niños a la Virgen por la Candelaria.

● Parece que en el Rocío pasan cosas porque sí. Pero todo o casi todo tiene una explicación, una anécdota, un momento, un porqué. Y este es el caso de la subida de las carretas por los escalones de Villamanrique hasta la misma puerta de la Iglesia de la Magdalena.

La primera vez que ocurrió este singular acontecimiento fue la hermandad de Benacazón en el año 1916, año de su fundación, solicitando esta ser amadrinada por la vecina Hermandad de Villamanrique de la Condesa y quiso demostrar su agradecimiento tanto a la Madrina como al pueblo de Villamanrique de esta manera, subiendo los escalones con sus bueyes y carreta del Simpecado hasta las mismas puertas del templo.

Este hecho excepcional se ha convertido en uno de los momentos más emotivos del paso de las Hermandades por Villamanrique, en el que pugnan cada año los avezados carreteros que guían sus bueyes o mulos, ayudados por sus romeros, a subir los escalones hasta los porches.

Junto con Triana y las primeras hermandades, se fueron uniendo las de Gines, Dos Hermanas, Olivares, etc. y sus ahijadas Bollullos de la Mitación, Sevilla, Jaén hasta ir componiendo un mosaico colorista con un rosario de Hermandades que atraviesan el Aljarafe sevillano.

Por este motivo y en 1999, la Junta de Andalucía reconoció públicamente esta tradición rociera por la importante costumbre histórica, religiosa, social y antropológica concediéndole el título de «Fiesta de Interés Turístico de Andalucía» al Paso de las Hermandades del Rocío por Villamanrique de la Condesa.

Actualmente, engrandecen cada primavera por Pentecostés este gran paso y recibimiento por la querida villa de Mures más de sesenta hermandades del Rocío, desde los confines más remotos de Andalucía y España.

● La Imagen de la Virgen en la Plaza Virgen del Rocío de Almonte. Talla en madera, realizada por José Luís Martín Luengo, policía nacional destacado en Miranda de Ebro y dedicado a la escultura en sus horas libres y que sirvió para hacer el molde.

En un primer momento, la idea era fundir una segunda imagen que formaría parte del grupo escultórico que se proyectaba para la Plaza de Doñana, lugar donde se celebra el Rosario. La Virgen iría sobre andas a hombros de jóvenes almonteños, mientras que un abuelo y su nieto contemplaban la escena.

Una vez obtenida la segunda imagen, se destruiría el molde y la talla de madera se trasladaría a Sevilla para darle policromía y tras ser bendecida puesta al culto en la Parroquia de la Asunción de Almonte.

Todo quedó en un proyecto, pues no se realizó el grupo escultórico y en la actualidad, la talla de madera se encuentra en la Parroquia de San Francisco de Asís de Torre La Higuera-Matalascañas, en una pequeña capilla en el lado izquierdo.

SABÍAS QUE...

● Las primeras Romerías en honor a Ntra. Sra. de las Rocinas fueron en el mes de septiembre.

La Virgen del Rocío es nombrada Patrona de Almonte el 29 de junio de 1653, no se conoce ningún documento sobre si salía en procesión o tuviera Romería anterior a esa fecha. Sólo procesionaba en sus traslados desde su Ermita a Almonte, distante de 14 Km. En ese momento, se jura celebrar una fiesta en su honor:

...y para que esto sea estable, firme y permanente para siempre jamás, votamos por Patrona de esta villa, a la Reina de los Ángeles Santa María de las Rocinas, y la solemnidad de su fiesta, con misa solemne y sermón, en el día que la iglesia la celebra, u otro cualquiera que acordaremos y determinaremos en nuestro ayuntamiento…

Desde ese año se empezó a celebrar una Romería a la Virgen del Rocío, el 8 de septiembre (el día de la Natividad de la Santísima Virgen María) y luego el 12 del mismo mes (por el Santo Nombre de María).

105 años después, la Hermandad Matriz de Almonte oficializa sus primeras Reglas. En 1758, se establece que se instituya la Romería el día segundo de Pascua del Espíritu Santo. ¿Por qué?. Por el simple hecho de que el cambio de fecha obedece al nombre de la Virgen, antes se llamaba Rocinas, aún lo conservaba en 1653, aunque sobre 1640, ya aparece en documentos con el nombre de Rocío, y dicho nombre se relaciona con Pentecostés, queriendo significar, que la Virgen del Rocío es la Virgen del Espíritu Santo.

● Una instantánea única e histórica. La Hermandad del Rocío de Huelva a su paso por Almonte, por el Camino de Los Llanos, en el puente de Los Olivarejos (puente que ve pasar a la Señora en su visita al pueblo vestida de Pastora). Desde que la Hermandad de Huelva fuese aceptada en 1880 como Filial, su ruta hacia la aldea, hacía que la Hermandad pasara por el pueblo de Almonte. Las hermandades que transitaban por Almonte hacían entrada por la calle Niebla, que se engalanaba para la ocasión, algunas hacían noche en la misma Plaza Virgen del Rocío o El Chaparral, disfrutando de la noche en paz y armonía en el casino de La Paz. Transitaba indistintamente por los dos «Camino de la Virgen» el camino de los Llanos o el Camino de los Tarajales. En este ultimo, la Hermandad Onubense, en 1952, «trambucó» la carroza de regreso hacia Almonte, bajo una lluvia torrencial, levantándola entre todos los hermanos que la acompañaban, teniendo que llegar al pueblo por dicho camino. En 1969 se modifica el itinerario por San Juan del Puerto y Almonte, al abrirse el nuevo puente sobre el río Tinto. Quedara en la memoria de todos los choqueros y Almonteños la gran fraternidad vivida en aquellos Rocíos de Antaño. Desconozco el año de la fotografía, pero conociendo que la Carreta se estrena en 1946, y visualizando el puente y alrededores me decantaría por datarla en la década de los 50. El puente de la fotografía fue construido en 1931, quedando en desuso por el daño causado por las fuertes lluvias, construyéndose uno nuevo en 1999, quedando el viejo hoy en día enterrado bajo la arena, pudiéndose ser visible la base del mismo.

Manuel Cobo Molina

Y LLEGÓ TU REGRESO, PASTORA DE LAS MARISMAS

En mi articulo del boletín pasado transmitía mis sensaciones en la venida o traslado de la Virgen desde el Rocío hasta Almonte, y terminaba mi articulo diciendo. «que pocos días quedan, para que de nuevo la Reina de las Marismas vuelva a estar en la Aldea».

Y llego el día en el que la Virgen tuvo que abandonar la Iglesia de Almonte para regresar a la Aldea. Poco antes de las nueve de la noche del sábado 11 de Mayo, los almonteños, impacientes por llevarla, hicieron que la última Salve se le rezara sobre sus hombros. El trayecto hasta el Chaparral transcurrió con absoluta normalidad. La Virgen fue paseando por distintos tramos de calles tal como lo hiciera en la Venida, nueve meses antes. En el Chaparral a las cuatro de la mañana se dieron cita las mujeres que llevaban los atributos de la Virgen. Fueron llegando poco a poco, las coronas de la Virgen y del Niño, ráfagas, media luna, cetros…tantos y tantos enseres que se llevan. Una vez en el Altar del Alto del Molinillo, donde con las primeras claras del día el párroco de Almonte -el recordado D. José García Muñoz-, asistido por las Camaristas, le colocaba «el pañito» que le cubría el rostro, para más tarde protegerla con el guardapolvo entre el estruendo de innumerables salvas de escopetas, empezamos a andar siempre delante de la Virgen y a una gran distancia para que el discurrir de los almonteños pudiera ser cómodo.

Se fué alejando del Chaparral, iniciando el Camino de los Llanos, produciéndose en la mañana del domingo 12 de Mayo de 2.013, momentos de gran emotividad al llegar a las últimas casas, cuando la Blanca Paloma se giró para despedirse del pueblo en el que había permanecido nueves meses, viéndose muchas lágrimas furtivas que resbalaban por las mejillas de mayores, jóvenes y pequeños, incluidas las mías. ¡Tendrán que pasar siete largos años para que de nuevo el pueblo de Almonte la tenga entre ellos!.

No calculo las personas que acompañamos a la Virgen en el Camino de vuelta, pero íbamos muchos, amaneció un día caluroso, aunque de vez en cuando corría un airecito que se agradecía. Durante todo el trayecto se fué a buen ritmo, hasta llegar a la zona de las parcelas. A partir de este punto el camino es bastante duro, pero se hizo más llevadero, gracias a un

tractor del Ayuntamiento y otro del Hermano Mayor que abastecían a los peregrinos de agua y refrescos.

Presencié vivencias y anécdotas que sucedían en torno a Ella, donde no faltaba quien desde lo más alto de un pino y con la Pastora totalmente inmóvil entonaba alguna plegaria, fandango, sevillana, o las mismas mujeres almonteñas cantando: *«por carriles enfangaos las abuelas almonteñas llevan los brazos cargaos con la Plata de su dueña»*, haciendo brotar más de una lágrima a cuantos estábamos a su alrededor.

La Virgen llego a la Aldea a la caída de la tarde. Miles de personas esperaban a que le descubrieran el rostro, entre ellos muchos de mis queridos rocieros de Jaén. Tras ser descubierta continuó por las calles de la Aldea, haciendo su entrada al Santuario, mientras los aldeanos recuperaban su semblante alegre por tener de nuevo entre ellos a la Madre del Rocío. La llegada de la Virgen a la Aldea señalaba la ya inminente celebración de la Romería de Pentecostés.

No tengo palabras suficientes para agradecer a mis queridas mujeres almonteñas su acogida, sólo puedo decirles gracias y que Nuestra Madre del Rocío las colme de bendiciones; y rogarles que ellas, que la tienen tan cerca, recen y le pidan para que interceda por todos los rocieros del mundo y en especial por los de la Ciudad del Santo Reino.

Cuando pasen siete años quien te volverá a ti a ver,
Pastora de tu rebaño, rompiendo el amanecer.
Quisiera ser un pino en las arenas, quisiera ser.
Pa cuando tú regreses Madre, volverte a ver.
Si pasan siete Rocíos, y no se apaga mi vida,
Volveré a pasar el río bajo tu barca divina.
Quisiera ser la marisma de Almonte, quisiera ser
Pa que aunque pasen los años Madre, volverte a ver.

Encarna Palomino Rueda

LA GUARDIA CIVIL, ROCIEROS VIGILANTES

El pasado año escribía en esta misma publicación, sobre la ya histórica escolta del Simpecado jaenero el sábado de Pentecostés de 2012, inédita imagen del cortejo y singularmente de la carreta, trono de plata, altar mariano sobre las arenas y camino hacia la antigua Ermita, Real Santuario y Basílica de la Madre de Dios, cerca de las Marismas almonteñas. Fue un acompañamiento ilustre que hizo del cortejo rociero, camino jaenero escoltado por hombres del Benemérito Cuerpo de la Guardia Civil.

En aquel artículo me referí a la Institución que nació según Decreto de 26 de enero de 1844 llamándose Guardia Civil; a los tres artículos de su reglamento; a la primera vez que prestó su servicio a los peregrinos en los caminos y en la romería; a los más de ciento sesenta y cinco años velando por los peregrinos; a la gratitud de la Iglesia y de la Hermandad almonteña. Finalizando con el amor de la sociedad y una singular condecoración a la Virgen del Rocío como es el Tricornio de gala que lleva la Blanca Paloma en su pecho.

COMO CONTINUACIÓN, LA PRESENCIA DE AUTORIDADES DE ANDALUCÍA

Ahora, como continuación a aquel documento, recordando el día de Pentecostés de cualquier año, reflexionando sobre la solemnidad del día del Señor en la Aldea de El Rocío, concretamente en la Santa Misa que se celebró en honor a la Guardia Civil por el servicio prestado durante la romería de 2013. Y singularmente sobre la presencia de Arsenio Fernández de Mesa, Director General; Javier de Torre y Felisa Panadero, Subdelegados de Gobierno de Cádiz y Sevilla respectivamente, así como el General de Brigada Jefe de la Zona de Andalucía de la Guardia Civil, Laurencino Ceña; el Coronel Jefe de la Comandancia de Cádiz, Antonio Tocón y el Teniente Coronel Jefe de la Comandancia de Huelva, Francisco García en la Aldea, en la Santa Misa, cerca de la Madre de Dios nuestra señora del Rocío.

PARTÍCIPES DEL PLAN DE SEGURIDAD

Todos ellos partícipes en el Plan de Seguridad; de la vigilancia y normal desarrollo de la romería en honor de la Virgen del Rocío; tanto en el camino como en la Aldea; resaltando la labor que realiza la Guardia Civil para garantizar la seguridad de los miles de peregrinos que participamos, que estamos esos días cerca de la Madre de Dios, festejando su nombre y acompañándola tanto en su iglesia como en cada casa de hermandad donde el Simpecado es su Imagen bella, su fotografía, nuestro espejo, el lugar donde encontramos cada instante el consuelo a nuestros ruegos.

DURANTE LA SANTA MISA Y DESPUÉS DE LA EUCARISTIA

Durante aquella celebración eucarística, recuerdo todo el templo lleno de guardias civiles; hombres y mujeres vistiendo el uniforme verde y otros de sus distintas especialidades. Era un suelo espiritual y socialmente seguro, pues en él estaban los rocieros vigilantes, los guardias Civiles atentos a la Santa Misa y después a las palabras de su Director General agradeciendo a los almonteños el cariño que muestran hacia el Benemérito Cuerpo año tras año. Y recordando la importancia de este año porque ha tenido lugar el peregrinaje de la Virgen del Rocío desde Almonte hasta la Ermita que se celebra cada siete años.

Tras ello, el Director General, en nombre de todos los guardias civiles, los presentes y ausentes, besó el manto de la Virgen y se le hizo entrega de la tradicional ofrenda floral que cada año hace la Guardia Civil a la talla de la Virgen. Así mismo Arsenio Fernández de Mesa recibió una medalla por parte de la Hermandad Matriz de El Rocío.

PLAN DE SEGURIDAD DE LA ROMERIA

Un total d 2800 efectivos de todas las especialidades de la Guardia Civil, entre ellas Seguridad Ciudadana, Servicio de Protección de la Naturaleza, Agrupación de Reserva y Seguridad, Servicio Aéreo, Servicio Marítimo, Servicio Citológico, Agrupación de Tráfico, Policía Judicial, Servicio de Información, Grupo Especial de Actividades Subacuáticas, Grupo de Apoyo en Tecnologías de la Información, fue el Plan de Seguridad de la Romería.

EN LOS CAMINOS COMO A LA ALDEA

Además, se desplazaron tanto a los caminos como a la Aldea 573 coches, 36 furgones, 5 embarcaciones, 2 helicópteros, 35 caballos, 254 motos todoterreno y de carretera, así como 2 autobuses y 1 vehículo especial de telecomunicaciones, fueron los elementos que atendieron los caminos y la romería.

DISPOSITIVOS

El Plan de Seguridad estuvo dividido en dos dispositivos: Camino y Aldea. El Camino participaron todas las Comandancias de Andalucía, pero muy especialmente Cádiz, Sevilla y Huelva. En la Aldea, dependiente de la Comandancia de Huelva, participaron guardias civiles de toda Andalucía que se desplazaron durante esos días para prestar apoyo.

En resumen, este dispositivo ofreció una respuesta integral de seguridad en la Aldea del Rocío.

José Galián Armenteros

LA VIDA

La vida, ésa que a veces nos sonríe y otras nos da la espalda, es EFÍMERA. Con un principio determinado y un final desconocido. Llegamos a este Mundo como una explosión de Luz, y desde la oscuridad del vientre materno comenzamos este caminar, guiados por una luz especial. Luz que poco a poco se va diluyendo en la más absoluta oscuridad. La vida, queramos o no, se nos escurre entre las manos con tanta rapidez que a veces no logramos apreciar como el tiempo transcurre, bien sea por que no llegamos a prestar la debida atención, bien porque el final está tan cerca que no tenemos tiempo de vislumbrar la oscuridad.Sea de una forma o de otra, conforme ese final se acerca comenzamos a vivir los detalles con más intensidad. Vivencias actuales que se aprecian con la perspectiva del pasado, vistas desde un prisma muy distinto al de la juventud. Así es como las personas mayores se acercan al Rocío, bien sea por la edad o por motivos de salud, su Rocío siendo más estático por problemas de movilidad o cansancio, no deja de ser un ROCÍO con letras mayúsculas, un ROCÍO del alma vivido plenamente con el corazón.

Interiorizando con fuerza los pequeños detalles, grabando cada imagen en la retina y valorando cada segundo como si fuera a ser el último. Cuantas veces mis oídos habrán escuchado esa frase que se clava como un puñal, en el corazón de quien la oye «Quién te volverá a ver,…»

De ellos deberíamos tomar buena nota, aprender a echar el freno a este Mundo desenfrenado, parar por un instante el carro de esta vida loca, mirar a nuestro alrededor con detenimiento y comenzar a apreciar la belleza que nos rodea, seguro que encontraríamos a nuestro alrededor un Mundo nuevo, un paraíso de nuevas ilusiones, un oasis de colores, donde saciar las prisas con tranquilidad y las lágrimas con sonrisas. Es el momento de dar un cambio de rumbo, definir una escala nueva de valores, mirar siempre al frente y obviar aquello que realmente nos haga desviar la mirada del camino.

Hoy mi vida se aferra con fuerza a esos pequeños detalles, la vela de mis días alumbra con fuerza mi camino, muchas primaveras y sigue la mecha encendida, pero quien sabe, si un viento traicionero de un soplo la apague, eso sólo Dios y Tú, Madre mía del Rocío, lo sabéis.

Por tanto, hasta que llegue ese momento, adelantaré los pasos y comenzaré a detener este Mundo que gira y gira a mi alrededor, empezaré a respirar cada instante y cada paso, cada mirada y cada beso, cada suspiro y cada lágrima, porque no hay nada más bonito que acercarme a tu vera y sentir que el camino me lleva a tus plantas.

Quiero vivir un Rocío interior más intenso y pleno, guardar en la retina tu imagen, aunque el corazón sea una explosión de júbilo y mi cuerpo un derroche de fuerza, dejar que los años avancen y la euforia se calme.

Para cuando ese instante llegue ya tendré mucho trabajo adelantado, y habré disfrutado de todo lo que Tú me das.

Dios quiera que mis pies, cansados por la edad, un buen día de Mayo caminen lentamente hasta tu altar. Eso será la señal de haber hecho durante mi vida, lo que aquí en estas letras quiero expresar con mis sentimientos.

Ese día Tú estarás a mi vera y juntos apagaremos la vela de este sueño eterno, y seguiré de nuevo tus pasos por las calles de la aldea entre luceros y estrellas, a ese Rocío del Cielo donde mis manos cada día recogerán entre las nubes miles de lirios que adornen tu sombrero, y allí juntitos los dos, … continuará esta locura de Amor.

Un Rociero

CARTA DE LOS ALCALDES DE CARRETAS

Estimados Hermanos Rocieros:

No queremos iniciar estas pequeñas palabras sin mencionar a todos los hermanos de nuestra hermandad, amigos, anunciantes, y posibles hermanos; sin tener un emocionado recuerdo para todos nuestros hermanos que ya caminan en las marismas del Cielo junto a nuestra madre "La Virgen del Rocío y su hijo el Pastorcillo Divino". Para todos ellos "Un Fuerte Abrazo de vuestros Alcaldes de Carretas".

Como mandan los cánones, 50 días después de la resurrección de Cristo, es nuestro lunes de Pentecostés, salto de la Reja por los Almonteños, y con ellos, nuestra madre del Rocío vuela como Paloma Blanca por toda su Aldea Almonteña, posándose en cada hermandad para conceder a cada rociero su promesa. Promesa que cada uno le ha pedido a la Señora de distintas maneras: caminando en silencio, etc.

Como veis, en un abrir y cerrar de ojos se nos ha pasado todo un año y nuevamente estamos en otro Rocío más para unos, y para otros su primer Rocío. Rocío que se lo están contando de viva voz, pero a todos se le queda la duda de la vivencia. Podéis tener la certeza que, junto con nuestro Hermano Mayor, intentaremos ayudaros en todo y solucionar los problemas que pudieran surgir en el camino. Y sin duda alguna, que para los Hermanos de otros años, aquí nos tenéis como siempre.

Este año, nuestra Carreta del Simpecado, como ya sabéis y a los que no, os lo comunicamos, va tirada por dos nuevas mulas; mulas de nuestro hermano rociero Manuel Cabezas Garrido de Porcuna (Jaén), que desinteresadamente se ha brindado a ello, ya que las mulas de José y Mercedes (Nuestra Generala y Capitana) tienen una edad considerable, por lo que decidieron no llevarlas más tirando de la carreta del Simpecado. Aprovechamos para, en nombre nuestro, darles nuestras más sinceras gracias de corazón por toda su labor a nuestra Hermandad.

Tenemos que resaltar algunas novedades de este año:

- Respecto al camino, como ya sabéis, vamos a empezar un día antes de lo previsto, para así suprimir un día de carretera y llegar a nuestra primera "pará de Colina" el mismo domingo, en vez de llegar el lunes. Así evitamos riesgos de circulación de la Hermandad.

- La Misa de Romeros la hacemos el sábado, por lo que saldremos el Domingo para ir a la pará antes mencionada de Colina, de ello se informará detalladamente en la entrega de los números.

- Por último y desde esta Revista Boletín, queremos indicaros nuevamente que nos tenéis a vuestra disposición para cualquier duda que os surja del camino. Ahora bien, os pedimos colaboración en lo referente a la recogida de basura, apagar los generadores a su hora, puntualidad en las salidas, cuidad la vestimenta durante el camino y en las presentaciones, cuidad el medio ambiente, no encender fuegos, etc.

A nuestro Hermano Mayor, nuestro amigo y Rociero de» pro» Miguel Ángel (el Churres), darle todo nuestro apoyo para todo lo que necesite y sabe que nos tiene a su disposición, y como no, darle nuestro más sincero abrazo de corazón.

Y, por supuesto, a nuestra Junta de Gobierno, al frente de la cual tenemos a nuestro presidente Gonzalo Calahorro, prometerle que, junto a nuestro Hermano Mayor, llevaremos a nuestra Hermandad y su Simpecado a las plantas de la Señora del Rocío y su hijo el Pastorcillo Divino, como Jaén sabe hacerlo y destacando el saber estar; así como traerla de vuelta a su Iglesia de Jaén.

¡Viva la Virgen del Rocío!
¡Viva el Pastorcillo Divino!
¡Viva la Hermandad de Jaén!

Francisco Javier Pérez Morente
Rafael Pérez Morente
Miguel Peragón Ortega
Alcaldes de Carretas

LA SUPUESTA VINCULACIÓN DE LA VIRGEN DEL ROCÍO Y LA ORDEN DEL TEMPLE

La Virgen de Montserrat, y también la de Regla; la Virgen de Rocamadour en Francia, y la Madonna di Tandari en Italia, y entre ellas, probablemente, la propia Virgen del Rocío. La talla original de la Reina de las Marismas presenta numerosas semejanzas en la génesis de la devoción rociera con el misterio que envuelve a los Santuarios marianos a lo largo y ancho del continente europeo, y también en algunos puntos de la América Latina.

Según algunos atrevidos investigadores que se aventuran a poner en cuestión la leyenda de la aparición de la Virgen en Almonte, o tal vez incluso dándole mayor credibilidad, el hecho de que fuera una imagen de reducidas dimensiones, y que fuese encontrada de manera fortuita en el campo, podría relacionarla directamente con un tipo de prácticas que se atribuye ni más ni menos que a la mitificada Orden del Temple, a los caballeros templarios.

Según los estudios que analizan y comparan la multitud de casos de las llamadas «Vírgenes negras», éstas estarían colocadas en puntos determinados que señalarían espacios de alta concentración de fuerzas telúricas, es decir, aquellos puntos en los que la madre tierra deja sentir con más fuerza su extraordinario poder.

Uno de esos puntos, si atendemos a lo que nos dicen los estudiosos de las ocultas e interesantes prácticas templarias, estaría próximo a la desembocadura del Guadalquivir, y más concretamente en las marismas de Doñana. Si hacemos caso igualmente a la información sobre la posible situación de la Atlántida en la marisma de Hinojos, no habrían sido los legendarios caballeros medievales los primeros en fijarse en este extraordinario espacio natural en el que la tierra y el agua se complementan en un paisaje hermoso y en el que el poder de la madre tierra se manifiesta de una forma tan espectacular.

El hecho de que las tallas fueran ocultadas en roquedales, en troncos de árboles o entre arbustos, se correspondería con una vocación de trasladar al pueblo la devoción de una forma aparentemente intencionada.

Pero, ¿por qué pretendía la Orden del Temple hacer coincidir la aparición de estas tallas de la Virgen con estos puntos de poder telúrico? Pues probablemente porque lo adecuado en la época era sacralizar las prácticas devocionales ya existentes, que se mantenían presentes en el acervo cultural, pero tenían poco que ver con el Cristianismo.

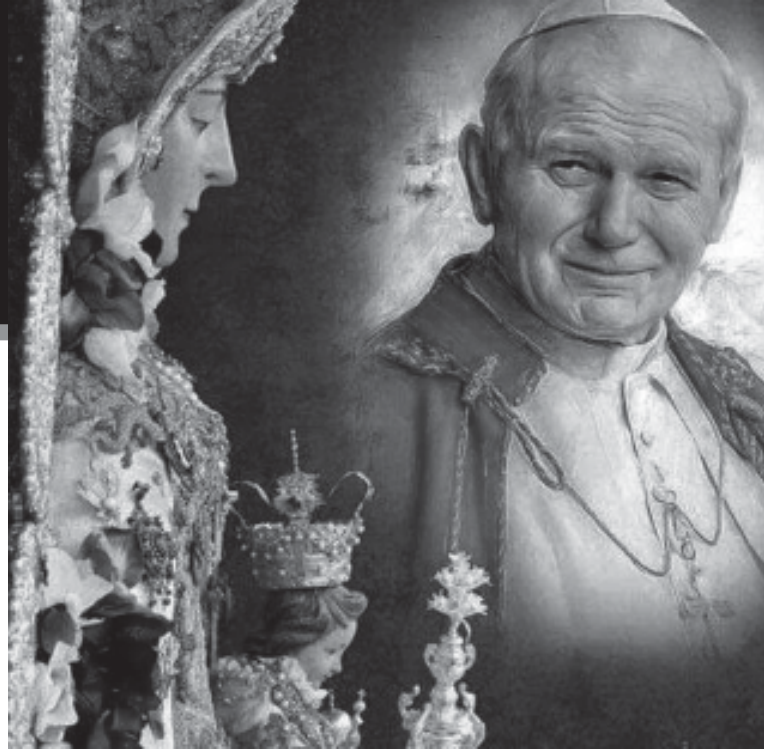
Isis o Gaia, divinidades virginales de culto ancestral y por supuesto anteriores al nacimiento de Jesús de Nazaret, podrían constituir el verdadero objeto de culto de estas tallas, que en el caso concreto de María Santísima del Rocío, se ha ido transformando con el paso de los siglos para adaptarse a los cánones del cristianismo.

No deja de ser llamativo, sin embargo, que manifestaciones religiosas tan diferentes como la peregrinación a Rocamadour o la Romería del Rocío, tengan, según este posible origen templario de ambas devociones, una misma finalidad, que no era otra que la de ocultar rituales considerados paganos a favor de la proliferación de otros relacionados con la religión que profesaban y defendían hasta el derramamiento de sangre, los legendarios integrantes de la Orden del Temple.

Artículo aparecido en la revista «El Cabildo». Oscar Gómez, especial Romería del Rocío dentro del diario «La Razón». 11 de mayo de 2008

Manuel Cobo Molina

SAN JUAN PABLO II



Para el Rociero en particular, debe ser un motivo de alegría que el pasado día 27 de abril se cumpliera con lo que todo católico pedía a gritos, la Canonización y elevación a los Altares del Beato Juan Pablo II. Un Papa que se desvivió por la Iglesia y ejemplo para todos y cada uno de los católicos del mundo. El Papa de la Familia y de los Jóvenes. Su herencia en tantos terrenos es tan gigantesca como lo fue su persona.

En este mes de junio, se cumplirán 21 años desde la visita que el otrora Papa y ahora San Juan Pablo II, realizó a la Aldea del Rocío y a la Ermita de Nuestra Señora, para conmemorar la clausura de los actos del V Centenario del Descubrimiento y la Evangelización de América.

El Papa Juan Pablo II pisaba las arenas, se dirigía andando -ni Papa móvil ni nada- entre la gente, cercano. Accedió al santuario por la puerta de las Marismas. Allí los Simpecados de las Hermandades rocieras hacían como de retablo multicolor de devoción mariana sobre las paredes blancas. La imagen de la Virgen del Rocío esperaba al Santo Padre. Juan Pablo II se postró de rodillas en oración y El Rocío se hizo silencio, en profunda meditación, tanto en la ermita como en los alrededores donde se habían congregado miles de personas.

Mientras, en el interior de la Ermita, la Virgen lucía el manto y la saya que donaron los condes de París, y su altar aparecía exornado con unas bellas piñas de claveles rosas. Como hemos comentado, tras unos intensos minutos de oracion, el Papa quedó observando a la Virgen. Luego le ofreció un rosario que es el que desde entonces porta en la mano derecha.

El Santo Padre, acompañado por el obispo de Huelva, salió al balcón del santuario y allí hubo palabras de bienvenida y la invitación de Juan Pablo II a purificar El Rocío, a hacer de él una escuela de vida cristiana. Reconocía su satisfacción por estar allí: «Es para mí motivo de honda alegría y acción de gracias culminar mi visita apostólica a la Diócesis de Huelva peregrinando a estas marismas, en la que la Madre de Dios recibe, en la Romería de Pentecostés e incesantemente durante todo el año, el vibrante homenaje de devoción de sus hijos de Andalucía y de muchos otros lugares de España. A esa multitud incontable de romeros he querido unirme hoy, ante esta bellísima imagen de la Virgen, para venerar a nuestra Madre del cielo».

Y siguió diciendo: «*… desligar la manifestación de religiosidad popular de las raíces evangélicas de la fe, reduciéndola a mera expresión folclórica o costumbrista sería traicionar su verdadera esencia.*

Es la fe cristiana, es la devoción a Maria, es el deseo de imitarla lo que da autenticidad a las manifestaciones religiosas y marianas de nuestro pueblo.

Os invito, por ello, a todos a hacer de este lugar del Rocío una verdadera escuela de vida cristiana, en la que, bajo la protección maternal de Maria, la fe crezca y se fortalezca: con la escucha de la Palabra de Dios, con la oración perseverante, con la recepción de los sacramentos, especialmente de la Penitencia y de la Eucaristía.

Este, y no otro, es el camino por el que la devoción rociera ganara cada día en autenticidad. Además, la verdadera devoción a la Virgen María os llevará a la imitación de sus virtudes; descubriréis a través de Ella y por su mediación, a Jesucristo, su Hijo, Dios y hombre verdadero, que es el único Mediador entre Dios y los hombres»

He pedido para vosotros, los aquí presentes, así como para vuestras familias y para Andalucía entera y la noble nación española, que sepáis siempre superar las dificultades y los obstáculos, a veces frecuentes en el camino, como son la pobreza, o la temible plaga del paro, la falta de solidaridad, los vicios de la sociedad consumista en la que se olvida el sentido de Dios y la caridad auténtica. ¡Que por Maria sepáis abrir de par en par vuestro corazón a Cristo, el Señor!

Llevad por todos los caminos el cariño y el amor del Papa a vuestros familiares, paisanos y amigos, y antes de bendecirlos, alabemos juntos a María.

¡VIVA LA VIRGEN DEL ROCIO!

¡VIVA ESA BLANCA PALOMA!

¡QUE VIVA LA MADRE DE DIOS!

Y finalizó con la frase que al mundo Rociero le gusta repetir, le gusta saborear, le gusta transmitir:

¡¡¡¡QUE TODO EL MUNDO SEA ROCIERO!!!

Francisco J. Gómez-Quevedo Cano

Pregonero Hermandad Nuestra Señora del Rocío 2014

EL CORO. TRABAJO Y EVOLUCIÓN

Cuando me pidieron que escribiera un artículo para el Boletín sobre el Coro de nuestra Hermandad, dije que no era el más indicado para hacerlo; en verdad también lo dije por el tremendo esfuerzo que me cuesta escribir, y más en esta situación, ya que no se si sabré plasmar todos mis sentimientos y mis vivencias como director (no me gusta la palabra director, más bien al que le hacen un poco de caso) del coro.

Desde que José me planteó llevar la dirección del Coro no todo ha sido una linda y agradable travesía, y cada uno de los componentes del mismo (a los que siempre estaré agradecido por su paciencia), bien lo saben. Fué empezar desde cero, ya que muchas de las canciones estaban viciadas de cantarlas tantas y tantas veces. Todo esto fué un trabajo duro, que costó mucho esfuerzo, pero poco a poco se consiguió un sonido más homogéneo, en el que cada uno sabe cuál es su sitio.

La puesta en marcha fue con la preparación de la misa de la peregrinación de Enero que hace nuestra Hermandad a la Aldea del Rocío. Lo único que teníamos claro era que en esta Misa tenía que cantarla gente de Jaén. Nos pusimos manos a la obra, y juntos logramos una misa que gustó a todo el mundo, ya que cantamos canciones muy conocidas por todos y que son las primeras en salir de nuestras gargantas cuando nos juntamos en cualquier sitio donde estamos en familia. Tras este «reto» superado, se afianzó en cada sabatina la nueva formación. A la Hermandad le faltaba un Coro estable, con gente fija, que desempeñara su labor que es la de rezar mediante cantos a Nuestra Señora.

Pasó el tiempo y fuimos ensayando y sacando del «baúl de las cintas de casette perdidas» canciones antiguas que difícilmente recordábamos, del coro de toda la vida y todas sus etapas, que desde que empezara nuestra «Seño» Consuelo se han ido cantando en él. Y así, buscando y preguntando, preparamos la Misa de Romeros, y la siguiente Misa de Enero. De todas ellas salíamos más reforzados viendo que a la gente le gustaba, les sorprendían las canciones que hacíamos y que no se oían hacía tiempo. Buscamos melodías nuevas, sonidos que ya se habían escuchado, pero con otro toque como el Bajo eléctrico, Clarinete, Bandurrias y laúdes. Siempre se tiene que evolucionar e innovar con nuevas formas de «llamar la atención» a la gente y sorprender, aunque sean con las canciones de siempre, tocadas de diferente manera.

Transcurridos unos años de intensa actividad en el Coro debido a compromisos con otras Cofradías y Hermandades, contratos para bodas, festivales benéficos y misas cada dos por tres, se nos presenta la oportunidad de grabar dos canciones para un CD de villancicos a nivel andaluz. Este hecho supone un paso de gigante en el Coro, un paso que no hubiera sido posible sin nuestro actual Hermano Mayor, Miguel Ángel López Fuentes. Es imprescindible su figura en todo este proceso. Podían haber llamado a otros coros de la Provincia para grabarlo, pero a «Churretes», que es querido y conocido en cualquier rincón rociero, le fue ofrecido este proyecto, aceptándolo sin dudar. Digo querido porque es una persona tan especial que se quiere por su forma de ser y su entrega total en todo aquello que hace. ¡Cuánto le debe la Hermandad y el Coro a Miguel Ángel!. Él fue la principal mente impulsora del segundo CD «Pensando en volver» y nuevamente gracias a él tenemos este gran recuerdo y patrimonio discográfico en forma de dos canciones, grabadas y entregadas para nuestra Hermandad, al igual que el anterior CD.. Para empezar fue una decisión difícil, ya que una grabación es una cosa muy seria, más si es un sitio desconocido al que vas, en el cual hay unas reglas y un tiempo establecido para cada coro (y si encima te dicen qué músicos han grabado la magnífica música, pues es el momento en que empiezan los ataques de pánico). Pero cuál fue mi sorpresa cuando al llegar al estu-

dio, nos pusimos a grabar y salió a la primera el primer villancico.A partir de ese momento empezamos a disfrutar grabando, doblando voces, un trabajo envidiable que este coro hizo con gran soltura. Es la única forma de que salgan las cosas, con trabajo, constancia y repetir y repetir…

Poco después, bien metidos en plena navidad y sin mucho tiempo, nos dimos cuenta que tenemos detrás de la esquina la Peregrinación de Enero, y este año tenía que ser especial, nueva e innovadora. Una Misa que llamara la atención, en la que un compañero nuestro era Hermano Mayor y no podía cantarle a su Virgen. Esta Misa, tenía que ser para él, y lo más importante, es que tiene que ser un regalo en forma de canciones a la Hermandad de Almonte. Nosotros tenemos nuestra Misa en Jaén, pero allí vamos a su casa a cantarle a la Virgen del Rocío. Desde mi punto de vista es el momento más importante que tenemos, ya que allí subidos en el coro de la Ermita, nos vemos frente a Ella, sin que nadie se ponga delante, solos Ella y nosotros. El Coro nervioso empieza a subir las escaleras con respeto y al llegar arriba rompe en lágrimas, lágrimas de alegría, porque te vamos a cantar, te vamos a rezar, y eso es un privilegio que muy poca gente tiene.

Ensayamos una Misa muy flamenca. Cantamos una rumba muy conocida del Coro de Almonte, haciendo un pequeño guiño a ese genio de la guitarra, recientemente fallecido, que fuera Paco de Lucía. Metimos algunos de sus temas para las entradas de las canciones y de unión de las mismas. Más de uno se llevó las manos a la cabeza cuando empezamos a montar las canciones, y hubo un momento de nerviosismo común cuando se metió un fandango de Camarón cantado a capella por todo el Coro. Supimos que era una decisión difícil, pero no podemos caer en la rutina, tenemos que cambiar y hacer cosas nuevas, si no, todo se hace monótono. Hago hincapié en este tema porque nos dieron repetidas veces la enhorabuena a todo el Coro la Junta de Gobierno de Almonte, quedando asombrados de cómo sonó aquel día la Misa. Particularmente para mí fué una de las sensaciones más grandes que he tenido en mi vida. Si me dicen con qué momento me quedo de lo que he vivido en el Rocío, sin duda esta misa de Enero del año 2014 se llevaría la palma. Fue espectacular como salió todo, con ese padre y ese hijo unidos con un mismo compás, llegando en algunos momentos a elevarnos del suelo con ese hablar entre cajones (como tendría que estar Consuelo en ese momento tocando las palmas unida a vosotros por bulerías de Jerez), ese silencio antes de cada rezo cantado y ver como se volvía la gente con cara de asombro, ver a toda la Junta de Almonte asomarse al empezar ese bendito Aleluya... (gracias siempre Rogelio). Son mil emociones que se juntaron en un momento y que realzaron a este humilde Coro de Jaén, en el que muy poca gente confió al principio, y aun hoy por hoy se escuchan voces que dicen que Jaén no tiene Coro. Solo quiero dar las gracias a toda esa gente que en algún momento intentaron desanimarme, ya que gracias a ellos nos hemos reforzado y somos más fuertes. Seguiremos cantando por los caminos, por las Iglesias y por cualquier lugar donde nos llamen, porque el grupo lo conforma gente buena, trabajadora y con mucha ilusión.

Hay momentos más buenos y menos buenos, pero siempre con la idea de rezar a la Señora, de cantarle a su hijo el Pastorcillo Divino y de ayudar a Nuestra Hermandad del Rocío de Jaén. Gracias a todos los componentes del Coro, los que estuvieron y los que aún siguen. Gracias a todos los que nos animan y ayudan en este caminar. Gracias a nuestra «Seño Consuelo» que nos enseñó a todos, diciéndonos «que no hay que gritar para cantar, que este dedo no se pone aquí»; esa «Seño» que nos cuidaba y que se siente muy orgullosa de ver cómo esa semilla que dejó, está dando sus primeros tallos, deseando que llegue a convertirse en un enorme árbol rociero lleno de alegrías.

¡Viva la Virgen del Rocío!
¡Viva el Pastorcillo Divino!
¡Y que Viva la Madre de Dios!

Francisco José Aguilar Prieto

LOS ÁNGELES

Si preguntamos por su naturaleza, diríamos que son espíritus. Si preguntamos por lo que hacen, concluimos que son servidores y mensajeros de Dios, porque contemplan «constantemente el rostro del Padre que está en los Cielos» (Mt 18,10).

Si hablamos de la influencia que tienen en nuestras vidas, diríamos que nos protegen y nos guían en nuestro paso por la tierra; *«protectores y guías»*, es curioso. En una conferencia a la cual asistí en Granada sobre Ángeles y Arcángeles, los definían como «mensajeros divinos» cuya función principal es adorar a Dios y llevar a cabo sus mandatos en la tierra y el universo. A menudo sirven como intermediarios entre Dios y la humanidad. La palabra Ángel puede significar «Los que viven en la luz Divina».

Creo en los Ángeles, ¿porque?. Considero que a lo largo de mi vida se han manifestado para mi crecimiento personal. En agosto de 2013 pase 22 días en la India y puedo decir, un antes y un después en mi vida. Mis ojos y mi corazón vieron y sintieron como el hombre puede vivir en la más absoluta miseria y sentirse bendecido por Dios, vivir con alegría un nuevo amanecer, porque cada día es un regalo de Dios.

Un monje de un monasterio de Leh (Pequeño Tíbet), me hablo de los Ángeles del budismo, ante mi pregunta: ¿y vosotros tenéis Ángeles?. ¡Todo un regalo!. Que poca diferencia entre una religión y otra. En el budismo se les llama bodhisattvas, son personas perfeccionadas a lo largo de su vida, que pasan al estado del nirvana, después de dedicar varias «vidas» al servicio de la humanidad.

La misma pregunta se la formulé a un Sadhus (hombre santo entre los hindúes); ellos denominan a los Ángeles apsaras y devas y se dedican a hacer felices a las personas, ayudándolas, guiándolas, acompañándolas, enseñándolas, protegiéndolas. Igual que los ángeles de la cristiandad.

Con cada intercambio de creencias, religiones, fe, llámenosle como queramos, yo me reafirmaba en mi convicción de los Ángeles como guías espirituales.

Los Ángeles se pusieron de manifiesto cuando me encontré delante del Santo Padre, Juan Pablo II, en el Monte de las Bienaventuranzas en el año 2000 y en el

Pequeño Tíbet, a unos 100 metros del Dalai Lama. Ambos hablaban en su idioma, no sé lo que decían, lo único que sentí fue paz en mi corazón y silencio en mi mente. Los ángeles fueron mis interpretes, no necesite entender para comprender que era bueno para mi espíritu; ambos hablaban del amor entre los hombres (según me tradujeron posteriormente).

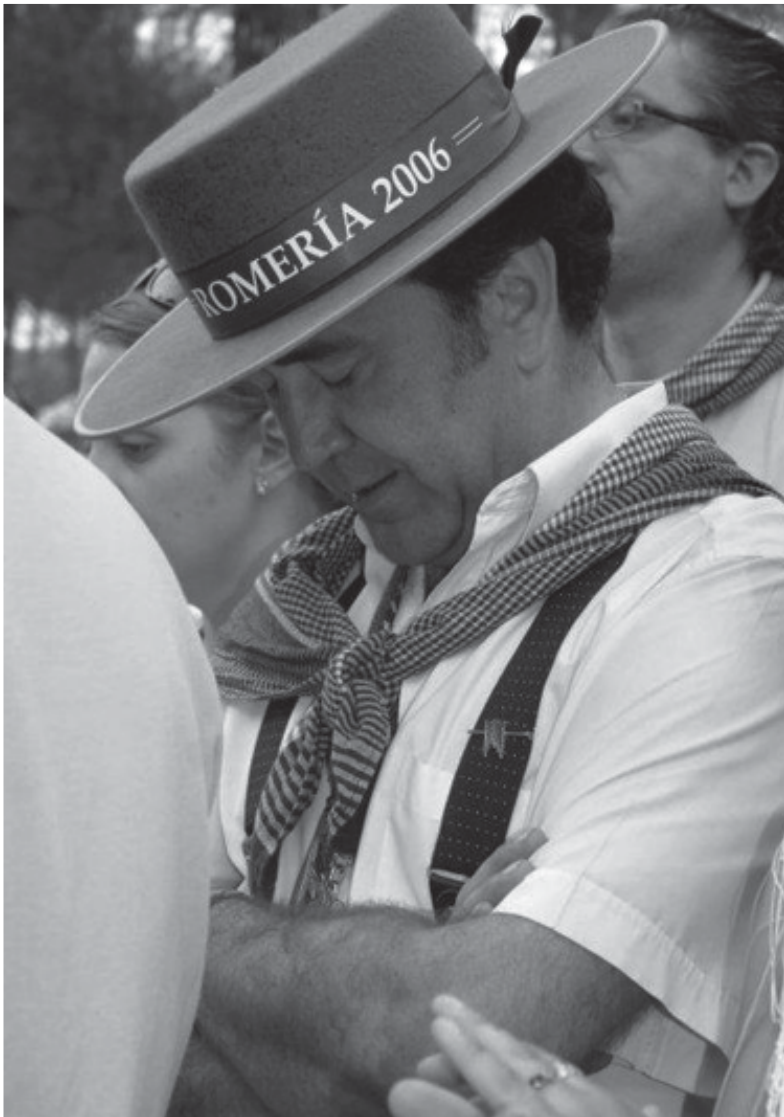
Y alguno se preguntará qué tiene que ver todo esto con el Rocío. La verdad es que no lo sé ni yo misma; supongo que la inspiración que un hermano rociero me dio cuando le pregunté sobre que escribo y me respondió: «ángeles y paloma». En esta diatriba me encontraba cuando veo una fotografía de la Señora que me paró en seco, Ella, la Madre elevada al cielo por dos Ángeles y cubierta por las alas más hermosas, las del Espíritu Santo.

Nada es por casualidad y todo ocurre por algo y algo nos enseña. Cuando miraba la fotografía más necesidad tenía de parar y meditar de ponerme en oración, de dar gracias a la vida por ser rociera y poder ponerme delante de Ella y sentir como me llena de amor una mirada suya. Emociones, sentimientos de paz y esperanza que afloran en mi alma mirando a su Niño el Pastorcillo Divino.

Gracias Reina de las marismas, por otro año más de peregrina por esta vida que me permites vivir.

¡Ángeles son los que llevan a mi Simpecao de Jaén ante la Blanca Paloma!.

Carmen Escobar


ROMERÍA 2006

OTRAS ACTIVIDADES DE LA HERMANDAD

TOMA DE POSESIÓN DE LA JUNTA DE GOBIERNO

Tras recibir el nombramiento de D. Gonzalo Calahorro Martínez, como Presidente de la Hermandad, por parte del Obispado de Jaén, el pasado día 12 de Enero del 2.014, en la Parroquia de San Juan de la Cruz, nuestra sede canónica, tuvo lugar la toma de posesión de la Nueva Junta de Gobierno de la Hermandad del Rocío de Jaén.

La terna electoral, integrada por el Presidente, Vicepresidente y Tesorero, seguida de todos los miembros de la Junta de Gobierno de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Jaén hicieron solemne Juramento de su cargo, en el Altar Mayor de nuestra Sede parroquial, ante nuestro Consiliario .

LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCÍO DE JAÉN, AGRADECE A TODOS AQUELLOS QUE HAN COLABORADO EN LA CONFECCIÓN DE ESTA REVISTA/BOLETÍN «ROCÍO 2014», Y EN ESPECIAL A LAS EMPRESAS COMERCIALES, QUE CON SU APORTACIÓN ECONÓMICA, HAN HECHO POSIBLE LA REALIZACIÓN Y LANZAMIENTO DE LA MISMA.

La Junta de Gobierno

CAMPAÑA DE RECOGIDA DE ALIMENTOS

Como es tradicional en estas fechas y hasta la víspera del día de Reyes, se inicia en nuestra Hermandad, la campaña de recogida de alimentos destinada a paliar las carencias de las personas necesitadas y realizar varias aportaciones a los conventos de Jaén.

EXCURSION A FEDUCA (GRUPO JOVEN)

El día 3 de enero, el Grupo Joven organizó una excursión a FEDUCA, que contó con una nutrida asistencia de niños de la Hermandad, donde pudieron disfrutar de una jornada inolvidable.

OTRAS ACTIVIDADES DE LA HERMANDAD

SOLIDARIDAD EN LA HERMANDAD

SALIDA NOCTURNA CON CARITAS Y LA COFRADÍA DEL PERDÓN

Realizada un frío 26 de diciembre de 2.013 y organizada por Cáritas, con objeto de repartir mantas, sacos de dormir y alimentos, así como una taza de café y leche caliente a las personas sin techo que habían llegado a la ciudad en la época previa a la campaña de recogida de la aceituna.

Estas personas, durante esta época, se refugian principalmente en los cajeros automáticos y en la zona del túnel del recinto ferial y zonas adyacentes al albergue municipal, que ya en ese momento se encontraba al completo.

El grupo de voluntarios se repartió en varios grupos para recorrer la ciudad en busca de personas necesitadas, confluyendo al final en la zona del túnel del ferial, donde por desgracia, se tomó conciencia de primera mano de las necesidades de las personas sin techo, que pernoctan hacinadas en cartones o colchones, sin apenas otros recursos que lo que encuentran por la basura, y la cena que a diario les brinda el Comedor de San Roque de Jaén.

ROMERIA DE SANTA CATALINA

La Hermandad del Rocío de Jaén, junto con todas la Hermandades de Gloria y con la participación de la Cofradía de la Clemencia, en representación de las Cofradías de Pasión y la representación de la Agrupación de Cofradías y Hermandades de la Ciudad de Jaén, asistió a la Romería y subida al Cerro de Santa Catalina.

La procesión realizó su tradicional itinerario, partiendo de la Parroquia de San Pedro Pascual hasta llegar a la fortaleza del Castillo de Santa Catalina, abriendo el cortejo montado a caballo, el Alcalde de Carretas de la Hermandad D. Miguel Peragón, portando el banderín del grupo joven de nuestra Hermandad, seguido de los niños de nuestra escuela de tamborileros, que participaron de forma desinteresada y cuya actuación mereció una mención especial en Facebook por parte del Presidente de la Hermandad anfitriona, que a continuación se transcribe:

«…. Desde la Junta de Gobierno de Santa Catalina, queremos dar las Gracias, a esos niños tamborileros, que sin cobrar nada, ha hecho un gran esfuerzo desde la Parroquia a la Fortaleza, también como no, a esa primera cuadrilla de costaleros de Santa Catalina por regalarnos esa bella estampa, de por fin portar a hombros a Nuestra Patrona de Jaén. Gracias y un aplauso de toda la Junta de Gobierno. Para lo que queráis aquí está vuestra casa…»

DANDO NUESTRO CORAZÓN

Cercanos ya a nuestra Fiesta Mayor, nuestra Romería del Rocío 2014, os escribo estas líneas para acercaros a una de las Vocalías más bellas que existen, que junto con la de Caridad, son los pilares básicos de todas nuestras hermandades.

Cultos, no implica sólo rezar el Rosario o asistir a la Misa de Hermandad. Cultos abarca el abanico más extenso para encontrarse cara a cara con María y con su Bendito Niño. Cultos es más que la mera asistencia, puntual y reiterativa a un Triduo o Función de Estatutos. Os invito a vivir este año, todos juntos, la experiencia más bonita, que es la de poner el alma siempre al servicio de Dios. Dejad que sea Cristo quien nos guíe por los senderos y arenales. Dejad que este año, no sea un año más, sino, e*l **AÑO*** de nuestra vida, démosle a la Virgen del Rocío, en esta Romería, un verdadero sentido de **CAMINO**.

Es cierto que tenemos tiempo para todo: cantes, bailes, tragos de vino…, pero junto a eso, además el silencio del peregrino junto a la Carreta de nuestro Bendito Simpecado, que tanto sabe de ***AMOR***. Encontremos en la ***CONFESIÓN,*** ese ***PERDÓN*** tan necesitado por todos nosotros hoy en día. Adentrémonos en las Misas del Camino, siendo parte activa de la misma. Acudamos al Sacramento de la ***COMUNIÓN***, como verdaderos hermanos, todos a una, a un mismo

caminar y paso firme. Busquemos la Paz tras recibir a Dios en nuestro cuerpo y de la misma forma que Él nos enseñó, prediquemos con el ejemplo, para que nuestra Hermandad. del Rocío de Jaén, sea, en este Pentecostés, la bandera de la unidad en torno a la unión y el amor de ***TODOS*** sus hermanos.

Este año hermanos, participemos con toda la alegría del mundo, recemos con entusiasmo. Que no nos de vergüenza decirlo ni hacerlo. Es Dios quien habita en nosotros y tenemos que tener la Casa bien limpia para tan maravilloso huésped. Que este año, la vocalía de Cultos esté rebosante de ayuda de jóvenes y mayores, haciendo que la Santísima Virgen del Rocío, se sienta orgullosa de todos sus hijos del Santo Reino.

¡Viva la Virgen del Rocío!
¡Viva el Pastorcito Divino!
¡Viva la Hermandad de Jaén!

Trinidad Calvente Sánchez
Vocalía de Cultos

JUNTA DE GOBIERNO

CONSILIARIO	FRANCISCO DE LA TORRE TIRADO
PRESIDENTE	GONZALO CALAHORRO VALDIVIA
VICEPRESIDENTE	JOSÉ JAVIER JIMÉNEZ PADILLA
ADMINISTRACIÓN Y TESORERÍA	MARÍA DOLORES JUAREZ GARZON
SECRETARIO	ALFONSO MANUEL PALOMINO ESPINOSA
VICE-ADMINISTRACIÓN Y TESORERÍA	MARÍA DEL SOCORRO HORNOS ARANDA
VICE-SECRETARIO	PEDRO MANUEL RODENAS VALLEJOS
HERMANO MAYOR	MIGUEL ANGEL LOPEZ FUENTES
VOCALÍA DE RELACIONES PÚBLICAS	ANTONIO ANGEL RODRIGUEZ SERRANO
VOCALÍA DE FORMACIÓN	CARMEN ESCOBAR LÓPEZ
VOCALÍA DE CULTOS	FRANCISCA BUENOSVINOS LUCENO
VOCALÍA DE CARIDAD	TRINIDAD CALVENTE SÁNCHEZ
VOCALÍA DE JUVENTUD	PATRICIA DIAZ JIMENEZ
VOCALÍA DE ACTIVIDADES	FRANCISCO SERRANO QUESADA
FISCAL DE PATRIMONIO	JUAN IGNACIO CAÑADA DORADO
ALCALDES DE CARRETAS	FRANCISCO JAVIER PÉREZ MORENTE
	RAFAEL PÉREZ MORENTE
	MIGUEL PERAGÓN ORTEGA
CAMARISTAS	ENCARNACIÓN PALOMINO RUEDA
	ANA DE HORNA CRUZ

Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío
Jaén
Fundada en 1982

ÚLTIMAS NOTICIAS DEL ROCÍO

NUEVAS HERMANDADES FILIALES

La Junta de Gobierno de la Hermandad Matriz de Almonte, acordó en su Cabildo extraordinario celebrado en la noche del lunes 13 de enero de 2014, la admision como nuevas Hermandades Filiales, de la Hermandad del Rocío de Albaida del Aljarafe (Sevilla) y la Hermandad del Rocío de Santa Fe (Granada), inscritas en el Registro oficial de Hermandades Filiales con el número 113 y 114 respectivamente. Las dos Hermandades recibieron el título de Filial de la Matriz de Almonte, el pasado sabado 1 de febrero, a las 20:30 h. en el Santuario del Rocío, antes de la Vigilia Mariana con la que comienzan los actos de la Candelaria.

Desde éstas páginas la Hermandad del Rocío de Jaén quiere felicitar al Presidente, Junta de Gobierno y a todos los hermanos de las nuevas Hermandades Filiales, por este nombramiento al que se han hecho merecedoras. Pedimos a nuestra Madre, María Santisima del Rocío, que les ilumine y guíe en esta nueva etapa de su caminar como Hermandades del Rocío.

La Hermandad de Albaida, pertenece a la Diócesis de Sevilla y se encuentra erigida canonicamente como Asociacion Publica de la Iglesia, por decreto del Sr.

Obispo de Sevilla, desde 2004. Tiene su Sede Canónica en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción. Su Presidente es D. Lucas García García y su Director Espiritual el Rvdo. P. D. Fermin Munoz Dominguez. Su actual Hermandad madrina es la de Espartinas.

La Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío de Santa Fe (Granada), pertenece a la Diócesis de Granada y se encuentra erigida canonicamente como Asociación Pública de la Iglesia, por decreto del Sr. Obispo de Granada, desde1997. Tiene su Sede Canónica en la Capilla de Ntra. Sra. del Rocío (Puerta de Granada). Su Presidenta es Dna. Trinidad Chica Cabezas y su Director Espiritual el Rvdo. P. D. Eduardo Martín Ramírez. Su actual Hermandad madrina es la de Coria del Río.

NUEVA WEB DE LA HERMANDAD MATRIZ

El pasado miércoles 2 de abril, la Hermandad estrenó su nueva web completamente renovada y actualizada en su diseño, secciones, y contenido.

ÚLTIMAS NOTICIAS DEL ROCÍO

EL AYUNTAMIENTO DE ALMONTE CONSTRUYE UN RECINTO DONDE SE ALBERGARAN LOS BUEYES QUE ACUDAN A LA ROMERÍA

Se trata de un recinto de unos 9.000 m^2 en los que tendrán cabida 256 «corraletas» dobles por lo que en total serán 512 animales los que tendrán cabida en el nuevo recinto y agrupará a todo el ganado bovino que asista a la Romería.

Situado en los aledaños del recinto del AICAB, estará finalizado para su uso en la próxima Romería de 2014.

NUEVO HERMANO MAYOR DE ALMONTE PARA LA ROMERIA DE 2014

Como viene siendo tradicional, el pasado Domingo de Resurrección se procedió, mediante sufragio, a la elección del Hermano Mayor de Romería de 2014 de la Matriz de Almonte; cargo éste para el que ha sido designado D. Alfonso Martínez Maraver (Alfonso Pelito), única candidatura presentada este año a la votación.

Desde las paginas de esta Revista Rocío Jaén 2014, le deseamos suerte ante tan difícil y honroso cargo y seguro que la Señora del Rocío le ayudará en todo lo que necesite.

PRESENTACIÓN DEL CARTEL DE LA ROMERÍA DEL ROCÍO DE 2014

Asímismo el pasado día 20 de abril de 2014 (Domingo de Resurrección) fué presentado el Cartel anunciador de la Romería del Rocío 2014, realizado por Cristina Ybarra Sainz de la Maza. De medidas 150 cm x 90 cm. la obra original está realizada en técnica mixta sobre lienzo y se ha utilizado pan de oro, de modo que dependiendo del punto de vista se aprecian los distintos materiales y refleja la luz de distinta manera. Cartel impactante a la vista de áureos tonos y rojos amapolados.

PERSONAJES DE NUESTRA HERMANDAD

MARÍA DOLORES GALÁN GALLEGO

¿Loles o María Dolores?:

Me gustan los dos pero me conocen casi todo el mundo por Loles.

Muchos, yo diría que casi todos te conocen, pero dinos quien eres y a que te dedicas:

Pues me llamo Mª Dolores Galán Gallego, estoy casada con Rafael A. Pérez Morente, tengo 2 niñas Paula y Lucía que son mis dos soles y trabajo en Asesoría donde llevo la contabilidad y asesoramiento fiscal de pymes. Desde hace diez años soy la presidenta de «Los Romeros del Ronquío», una de las peñas más antiguas de nuestra Hermandad.

¿Desde cuando tienes contacto con el mundo rociero?:

Tengo contacto con este mundo desde el año 1.985,

¿Como y a través de quien, se acerca a la Hermandad de Jaén?:

Pues como, porque conocí a Rafa, mi marido y el fue quien me introdujo en este mundo. Por aquel entonces estaba la sede de la Hermandad en Calle de los Caños.

¿Desde el principio te integraste en la Peña de Los Romeros de Ronquío»?:

Si, desde el principio allí por el año 1.989 que fue cuando se constituyó.

¿Cómo era la Peña cuando tú empezaste?. Háblanos de legado de Pepe Montes:

La Peña Los Romeros, como a mi me gusta decirle, se formó en la Cantera de Pepe Montes, porque un grupo de amigos (Manuel Montes, Belén, José Montes, Ángeles, Miguel Hernández, Fapi, Jesús Soriano, Rafa Pérez, César Rico…) nos juntábamos y hacíamos nuestras «fiestas rocieras». Cuando llegaba la primavera no había Romería que no se nos terciara; nos íbamos a la Romería de Santa Ana, Garcíez, Alharilla. Empezaron a bajar a nuestras fiestas en la Cantera, Pepe Montes, Miguel Hernández, los padres de Jesús Soriano, los padres de Rafa Pérez y ellos fueron los que nos alentaron para hacer una Peña formalizada y así se hizo.

Se constituyó el 3 de Septiembre de 1.989 como así consta en sus Estatutos de Constitución. Se constituyó con jóvenes y mayores, padres e hijos. Pepe Montes ofreció su casa «La Cantera» como punto de encuentro y nos dio en aquellos tiempos todo lo que tenía, nos enseñó su sentir rociero y yo personalmente aprendí mucho de él.

¿Qué fue lo que te llamó la atención del Rocío, especialmente, para atraparte durante tantos años?:

Esta es una gran pregunta, querido amigo. Sin duda me atrapó Ella, esa Virgen del Rocío que está en esa Ermita blanca.

Hay una canción que es muy bonita y que dice *«me das confianza, te trato de amiga, a nuestro cariño quien pone medidas, me das esos momentos que mi alma suplica…»*, pues eso, no se que tiene y lo tiene todo, no sabría expresar con palabras lo que es, hay que vivirlo y sentirlo.

De esos inicios a hoy ha cambiado mucho, pero mira un poco atrás y cuéntanos como eran los Rocíos y los Caminos de entonces.

Los caminos de antes si que tenían problemas. Esas carretas de Coria que cortaban nuestra caravana, que tensión a todas horas. No había tantas comodidades,

no tenían vallas y por las noches alrededor de una **candela** se cantaba a la Virgen hasta el amanecer. Por lo demás y como dice el estribillo de una sevillana *que los caminos de ahora siguen estando llenos de sentimientos y la gente no ha cambiado, sólo cambiaron los tiempos…*

Vuestra Peña es muy especial, por muchos motivos, ¿Podrías hablarnos de ella y de sus componentes?:

Sabes, ahí donde la ves, esta Peña lleva ya caminando como tal, 25 años.

Es una Peña familiar, sencilla y trabajadora. La componen varias familias con sus hijos. Durante 25 años han pasado muchas personas por ella, unas han seguido yendo al Rocío con otros amigos, otros nos han abandonado para siempre y hemos visto como los niños de antes, hoy ya tienen sus niños. Todos tienen una gran calidad humana.

Miguel Alcántara y Mari Mudarra, Pepe Rumi y Mari Romero, Paco Vena y Santi, Rafa Téllez y Mari Carmen, José y Marta, Curro, Toñi, Pepi, Antonio y Ramón Alcántara, German, César, Paco Rumi, Javi Rumi, Lidia, Lola, Rafa y yo, más todos nuestros hijos son «Los Romeros del Ronquío».

Para tí ¿qué ha significado esta segunda familia?:

Si te describo lo que he sentido al leer esta pregunta, tengo que decir que se me han llenado los ojos de lágrimas; son mi apoyo, el pañuelo para mis lágrimas, mi respaldo. Se que en los momentos más difíciles mi Peña se crece, se une aún más y se hacen más fuertes y se que siempre, siempre estarán, cuando los necesite y se lo pida, por esto son únicos.

Es difícil contentar a todos, por eso te pregunto ¿te encuentras con dificultades para presidir un grupo tan grande?, ¿no te quemas?:

No, no encuentro ninguna dificultad para presidir mi Peña, creo que la clave está en escuchar a todos y tomar la decisión más acertada para el bien de todos y su buen funcionamiento. También tengo que decir que en 10 años ha habido de todo, épocas en las que tienes menos aguante y cualquier problema lo haces un mundo y crees que te quemas, pero siempre hay alguien que te hace ver que puesta en una balanza pesan más los buenos momentos vividos que los malos, y que es por esos, por los que sigues hacia delante.

¿Como integráis la vida familiar entre el Rocío y la Peña, con Rafa, tu marido, y las niñas? Porque tú eres la Presidenta de la Peña y tu marido Alcalde de Carretas:.

Pues la verdad es que muy bien, las niñas no conocen otra cosa, ya cuando nacieron, Rafa era Alcalde de Carretas y yo Presidenta de la Peña, les gusta tanto el Rocío que hacen que sea más fácil desempeñar las obligaciones de nuestros cargos.

¿Para cuando tu participación en la Junta de Gobierno?. Sabes que se te valora mucho y podrías aportar en muchos campos:

Esta pregunta no me la esperaba y me compromete. No se para cuando mi participación en la Junta, porque es algo que hasta ahora y por motivos laborales no he podido plantearme, sólo puedo decir que agradezco muchísimo y de todo corazón la valoración que se me hace.

¿Cómo has visto la evolución de la Hermandad en estos años?. ¿Que aspectos positivos y negativos destacarías?:

La evolución de la Hermandad en estos años sin duda para mí es positiva. Es una Hermandad que camina sola, que se ha hecho fuerte, respetada y que tiene unos grandes valores rocieros y lo mejor de todo es que al día de hoy tiene ilusión, que en los tiempos que corren es muy importante mantener la ilusión por ir al Rocío.

Ya has vivido ser Hermana Mayor de la Hermandad, si bien de forma colectiva con los componentes de tu Peña. ¿Qué podrías reseñar se esa experiencia?:

El año 2006 fue el año que fuimos Hermanos Mayores, un año muy importante para esta Peña. Era la primera vez que una Peña ocupaba este cargo, un año especial.

Unos días antes de partir para el Rocío, murió nuestro querido D. Fernando. Este hecho marcó el Camino y el Rocío. Fue el camino de las miradas al cielo, del silencio. Ese año marcó un antes y un después en la trayectoria de nuestra Peña.

No hay momento que recordemos de aquel año y no se nos llenen los ojos de lágrimas, pero quizás yo destacaría, y todos lo recordamos con muchísimo cariño, el paso por el Ajolí. No hay palabras para expresar lo que te pasa por tu mente en ese momento, en el que vas abrazada a tu gente y ves a tu Hermandad esperando que la Carreta del Simpecao cruce. Fue una experiencia maravillosa, que enriqueció nuestra amistad haciendo más arraigados nuestros sentimientos rocieros.

¿No te gustaría intentarlo a nivel personal?:

Si, si que me gustaría, pero todavía no es mi momento.

¿Quieres transmitir algo en especial a los Hermanos para esta Romería 2014?:

Pues lo mejor que les puedo decir es desearles un buen Camino. Decirles que el mejor camino que podemos hacer es aquel que nosotros elegimos, el que queremos vivir rodeados de las personas que queremos que estén con nosotros. Todos los caminos son iguales pero todos los años los vivimos diferentes. Hagamos de este año un gran camino, cargado de sentimientos y valores rocieros. Que la Virgen del Rocío nos acompañe y nos bendiga en nuestro peregrinar.

Cristóbal Liébanas Pegalajar

LA HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCÍO DE JAÉN

Consagrará en honor de su Amadísima Titular,
en la Parroquia de San Juan de la Cruz

SOLEMNE TRIDUO

Durante los días 28, 29 y 30 de Mayo de 2014
dando comienzo a las 18,30 horas con el rezo
del Santo Rosario y el Ejercicio del Triduo.

A las 19 horas celebrará la Eucaristía que predicará el
RVDO. SR. D. FRANCISCO DE LA TORRE TIRADO

* * *

NOTA:

- El día 28, en cumplimiento de los Estatutos (Art. 6.c), todos los nuevos Hermanos deberán ser recibidos durante el Acto a celebrar el primer día de Triduo, donde se procederá al Juramento, siéndoles impuesta la medalla de la Hermandad.
- El día 29 se dedicará a la intención de los Hermanos difuntos de la Hermandad.
- El día 30 al finalizar el Triduo se celebrará el Santo Rosario Itinerante por las calles cercanas a la Parroquia y presidido por el Simpecado.

MISA DE ROMEROS

Se celebrará el día 31 de Mayo a las 17,00 horas en la Parroquia de San Juan de la Cruz,
oficiada por el Rvdo. Sr. D. Francisco de la Torre Tirado,
Consiliario de la Hermandad y Párroco de San Juan de la Cruz
y cantada por el Coro de la Hermandad.

* * *

Seguidamente se iniciará la procesión y el acto habitual de despedida de las
Imágenes Titulares de la Virgen de la Esperanza, Virgen de la Capilla,
Ntro. Padre Jesús Nazareno, en su Camarín.
Posteriormente nos desplazaremos al Parque Empresarial Nuevo Jaén para la
vela del simpecado (Solar Jiennense).

Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío
Jaén
Fundada en 1962

LA ICONOGRAFÍA DE LA VIRGEN DEL ROCÍO Y SU PROCESO DE FIJACIÓN

Continuación (2.ª parte)

5. Patronazgo y cambio de advocación

El aumento de la devoción por el reconocimiento de notables favores alcanzados por mediación de la Virgen de las Rocinas -las sequías de 1617 y 1636, y la epidemia de 1649-, motivó a los cabildos secular y eclesiástico a elegir a María Santísima de las Rocinas como celestial Patrona de Almonte, por encima del patronazgo de la Virgen de la Caridad de Sanlúcar, impuesto por los condes de Niebla en sus estados. El 29 de junio de 1653 el Concejo, Justicia y Regimiento de la villa votaron por patrona a la Reina de los Ángeles, Santa María de las Rocinas.

Al mediar el siglo XVII, se produce otro cambio trascendental, que afecta al título y a la fecha de celebración de su fiesta, y, en consecuencia, al contenido específico de la devoción y del culto. Hasta ahora, la imagen tomaba nombre del lugar en que era venerada, o sea, de una ermita situada en el borde del arroyo de las *Rocinas*. El título toponímico ponía el acento en la protección divina que se pedía y se experimentaba en aquel lugar, por mediación de la venerada imagen. La fiesta se celebraba el 12 de septiembre, día del Dulce Nombre de María.

Ya en 1653, en el texto del referido voto, se nombra a la Virgen como Nuestra Señora del *Rocío*, atributo del Espíritu Santo, tomado de la oración postcomunión del día de Pentecostés. Desconocemos la fecha exacta y la persona que inspiró el cambio. La transformación no se hizo de forma radical, pues aún aparecen documentos de fechas posteriores que mantienen el título de Virgen de las Rocinas. Con el nombre, cambió también la fecha de celebración, pasando los cultos principales al lunes de Pascua de Pentecostés. A los símbolos marianos comunes se añadirían los del Espíritu Santo: la blanca paloma y la salamandra, y los colores, rojo del fuego del Espíritu y el verde de la esperanza de Pentecostés.

6. El azulejo de 1696, primera reproducción gráfica fechada

En la portada sur de la antigua ermita se encontraba un azulejo fechado en 1696 (mide 1,28 m. alto, 0,83 m. ancho), conservado hoy en los fondos artísticos de la Hermandad..Predominan en las figuras los tonos azules, verdes y ocres, sobre un fondo de color amarillo, en forma de arco de medio punto. Hacen de basamento dos líneas de texto en que se lee: «NV^{A} SR^{A}. DEL ROCIO. AÑ^{O} DE 1696. CONC^{E}BID^{A} SIN MANC^{H}A DE PEC^{A}D^{O} O^{R}», que, desarrolladas las abreviaturas, dicen: «*Nuestra Señora del Rocío. Año de 1696. Concebida sin mancha de pecado original*».

Sobre un pedestal gallonado, con perfil de curvas contrapuestas, y el monograma mariano en un óvalo central, se alza la imagen de María, vestida de azul, de marcada silueta triangular. La saya, ricamente bordada con motivos de hojas de cardinas, lleva una franja central y una orla por todo el borde inferior, marcados por un galón ocre. Con el mismo galón se señalan las largas mangas, que casi tocan el borde inferior. El Niño, vestido de verde, es sostenido por ambas manos de la Madre, en el eje vertical. El manto azul se ve orlado

por puntas o encajes en forma de ondas, confeccionadas con estrechas láminas de plata. Una toca de papos cubre su cabeza y enmarca el rostro. Los atributos iconográficos son la corona real, rodeada por una aureola de rayos agudos y flameantes; el cetro real y la media luna. El Niño, por su parte, coronado, bendice con la diestra y lleva el orbe en la izquierda.

Posiblemente, este azulejo se habría basado en una calcografía previa de la Virgen del Rocío, similar a las de las imágenes sevillanas de la Virgen del Soterraño, de Santa María de la Blanca y de la Virgen de la Hiniesta (1681). En todos los casos observamos una marcada composición triangular, el manto orlado por las puntas o encajes de grandes ondas, la toca de papos, y las invocaciones inmaculistas. En el grabado de Nuestra Señora de los Caños Santos, de 1711, venerada en el convento de terceros franciscanos de Olvera (Cádiz), la similitud iconográfica con la Virgen del Rocío no puede ser mayor: el perfil del manto decorado con una ráfaga de puntas, además de los encajes más pequeños que orlan dicho manto, el rostrillo o toca de papos; la disposición de Virgen Majestad, la ropa del Niño, el cetro, la media luna, la corona; hasta el detalle de la mirada baja.

7. La ráfaga de puntas y el rostrillo de plata repujada

La configuración visual quedó definitivamente fijada en el segundo tercio del siglo XVIII, gracias a la ráfaga de puntas de plata de martillo, la media luna y el rostrillo de plata, donados por el canónigo hispalense José Carlos Tello de Eslava y su hermana Isabel Damiana, según se dice en el *Libro de Reglas* de la Hermandad de Almonte.

La ráfaga, o *puntas de plata de martillo*, compuesta por ocho grandes semicírculos de plata repujada, imitan los encajes de hilo de plata. El *Diccionario de Autoridades*, de 1737, define uno de los sentidos de la palabra *punta*: «*Se llama asímismo una especie de encaxes de hilo, seda ú otra materia, que por un lado van formando unas porciones de círculo*». Situada en el borde del manto, confiere a la imagen el perfil que la identifica sobradamente.

8. Estampaciones del siglo XVIII

Basándonos en las calcografías, xilografías y litografías que se suceden a lo largo de los siglos XVIII y XIX, como signo de la creciente popularidad de la devoción rociera, seguiremos el desarrollo y fijación de la iconografía, antes de que se extendieran otras técnicas de reproducción, como la fotografía y la fotomecánica. Continuamos los pasos ya iniciados por Infante Galán en 1973, en un artículo firmado con el seudónimo de Fernando de Ayestarán, «Antiguas estampas y grabados del Rocío», y en 1976, en un encarte de ABC de Sevilla, en el que reúne seis versiones gráficas de la imagen, titulado «La Virgen del Rocío en grabados y litografías».

El grabado más antiguo. conocido hasta ahora, es el que se reproduce por primera vez en el cartel anunciador de estas jornadas, recientemente adquirido por el Centro de Estudios Rocieros de Almonte. La Virgen, sobre fondo oscuro, entre cortinones recogidos, aparece vestida con saya bordada, con lazos en

una franja central, manto de mangas perdidas, toca de papos, festoneado todo su perfil por una serie de doce semicírculos de encajes por cada lado. Luce corona de rayos agudos y flameantes, media luna y cetro. El Niño viste de rey, con el orbe en una mano, mientras bendice con la diestra. La línea semicircular que cierra la imagen por su base, y que será constante en las posteriores estampas, es un recurso para interpretar en perspectiva la falda cónica. El basamento cuadrado, decorado con un elemento vegetal al centro, sirve para situar una inscripción en que se lee: «*El EXº Sr. Dn. Felipe Anº. Gil Taboada Arcº. Seua. Concedio 40 días Yndulgea . A Quien Rezare Vna Salue delante La milagrosa. Ymagen. de N. S.a L ROCIO*». Desarrolladas las abreviaturas, dice: «*El Excelentísimo Señor Don Felipe Antonio Gil Taboada, Arzobispo de Sevilla, concedió 40 días de indulgencia a quien rezare una salve delante de la milagrosa imagen de Nuestra Señora del Rocío*». Aunque no tiene firma, la referencia al arzobispo Gil Taboada obliga a situarlo a partir de los años 1720-1722, pero no después de 1754, fecha en que otra calcografía afirma que goza de indulgencias concedidas por tres señores obispos.

Se situaría a continuación la estampa encargada por Alonso Tello en 1754, que publica Infante Galán en 1971. La figura aparece enmarcada en una embocadura escénica o retablística, de formas mixtilíneas y elementos de rocallas. Al fondo, un espacio abierto: a la derecha se ve la ermita, de una sola nave, con atrio más bajo, coronado por espadaña-campanario; a la izquierda, el pocito del Rocío. La configuración iconográfica de la Virgen es en todo similar, salvo que las ondas de encajes están menos diferenciadas, y que llevan inscrito el monograma de María. Es diferente el bordado de la saya, con una franja central mixtilínea más ancha, que se continúa por el borde inferior. La base en que se asiente la imagen avanza sobre el pedestal, reforzando el efecto de perspectiva. Sobre el basamento, una inscripción reza así: «*V. R. N. S. del ROCIO, termino Almonte. Rezando vna Salve, ante esta Señora, se ganan 120 días de Indulga. concedidos por tres Illmos. Señores Arzpos y Obispos. A. 1754. por Dn. Alo.zo Tello*». Es decir: «*Verdadero retrato de Nuestra Señora del Rocío, término de Almonte. Rezando una Salve ante esta Señora se ganan 120 días de indulgencia concedidos por tres ilustrísimos señores Arzobispos y Obispos. Año 1754. Por Don Alonzo Tello*».

Seguidamente habría que poner la xilografía que aparece en el frontispicio del citado *Libro de Reglas*, que se fecha en 1758.. Prescindamos del marco de cardinas contrapuestas, que es elemento de múltiples usos para el tipógrafo. La Virgen con el Niño aparece ante la ermita, en una vista más lateral que el grabado de Alonso Tello, y ante el pilón o abrevadero de los animales. La vestimenta y los atributos de la Virgen y del Niño son los mismos, aunque con la lógica simplificación que impone la técnica de la entalladura. El artista ha puesto atención en reproducir la franja central de la saya. En el basamento se lee: «*N.A S.A L ROCIO*».

La calcografía más elaborada y de más fina ejecución puede ser la de la colección del Vizconde de La Palma, de fines del XVIII, publicado en 1957 por Infante Galán en el primer número de la Revista *Rocío* (fig. 5). Basada literalmente en el grabado de Alonso Tello, como puede observarse en la indumentaria, sustituye el marco arquitectónico por otro de tornapuntas vegetales y guirnaldas sujetas por dos angelitos. No tiene cabida el paisaje. En la cartela inferior, también de tornapuntas y guirnaldas, se lee: «*Vº. Rº. MARÍA SSMA. DEL ROCÍO CUIA Efigie se Venera en su Hermita Termino de la Villa de Almonte ante la que rezando una Salve se ganan 420 días ð Yndulgs concedidas p.r tres SS. Arzobispos y tres SS. Obispos*».

Continuará...

Manuel Jesús CARRASCO TERRIZA
(Recopilado por Manuel Cobo Molina)

LA JUNTA INFORMA

• ENTREGA DE NÚMEROS Y NORMAS DE ROMERÍA

El día 23 de Mayo (viernes) a las 20'30 horas en la Casa de Hermandad (Avda. de Madrid 72, bajo) se procederá a la explicación de las novedades previstas para esta Romería, tras las reuniones Comarcal y de Presidentes y Hermanos Mayores. Posteriormente se procederá a la adjudicación de números de Camino. ES MUY IMPORTANTE que todas las Carretas y vehículos que nos acompañen remitan por correo ordinario o electrónico a la Secretaría de la Hermandad el formulario remitido por el Plan Romero 2013, en colaboración con Emergencias 112, y a la vez poder controlar las personas que nos acompañan en la Caravana y saber la cantidad que se debe abonar a la Hermandad (rogamos acudir con el formulario relleno y el justificante de ingreso recientemente entregado).

• MISA DE ACCION DE GRACIAS

Se celebrará el día 28 de junio a las 19'00 horas una Misa de Acción de Gracias en nuestra Parroquia de San Juan de la Cruz, coincidiendo con nuestra sabatina de fin de mes, donde se oficializará la toma de posesión y juramento de los nuevos Hermanos Mayores.

• SOLICITUD DE HERMANOS MAYORES 2015

Recordar que está abierto el plazo para presentar solicitud de Hermanos Mayores de Romería para el año 2015, hasta el Ángelus del sábado de Romería (7 de Junio). La intención de la Junta de Gobierno es resolver entre las solicitudes recibidas para que los elegidos puedan tomar posesión en la Misa de fin de mes de Junio y ratificados posteriormente en Asamblea General de hermanos, y puedan disponer del tiempo suficiente para la programación de sus actividades. Desde esta Revista queremos animar a todos los hermanos a disfrutar y gozar de los momentos inolvidables que vivirán en el desempeño de este cargo tan importante para la Hermandad.

• HABITACIÓN DEL HERMANO MAYOR ROMERÍA 2014

Está disponible para todo aquel que la quiera solicitar a la Junta de Gobierno. Recordar que dispone de seis camas, cocina, frigorífico y baño.

• HABITACIONES SOCIALES Y TERRENO DE ACAMPADA

En la Secretaría de la Hermandad está abierto el plazo de solicitud de plaza en las habitaciones sociales para la Romería 2014. Tendrán preferencia los hermanos que hagan el Camino y se tendrá en cuenta la fecha de dicha solicitud para la adjudicación.

Igualmente se asignarán las plazas de acampada para aquellos hermanos que lo soliciten, recordando que tendrán preferencia las solicitudes de acampada y no de aparcamiento.

• **LA HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCÍO** de Jaén, solicita de todos los hermanos y personas que nos acompañan, la máxima colaboración con los Alcaldes de Carretas y Hermanos Mayores para que todos podamos disfrutar de una Romería que recordar durante mucho tiempo. A la vez rogamos colaboración y asistencia a todos los Actos programados, cuyos horarios serán debidamente notificados en las acampadas por megafonía y en la Aldea también en la pizarra de la Casa de Hermandad.

• **MUY IMPORTANTE** para la Hermandad el que todos los hermanos notifiquen sus números de cuenta y los cambios que sufran para ahorrar en tiempo y dinero. Igualmente notificar el correo electrónico personal que agilizará la comunicación a la vez que toda la información se recibirá con rapidez, seguridad y puntualidad.

• PÁGINA WEB

Estamos rediseñando la página web de la Hermandad a la que podéis seguir accediendo para notificaciones de última hora.

ROCIEROS DE SIEMPRE

ÁNGEL GONZÁLEZ RAMIRO

Ángel González Ramiro, «Ángel el de la Casa del Bacalao», entrañable siempre, ha cumplido ya los 80 años, y aunque hizo sus pinitos como agente comercial, hace años, sigue al pie del cañón en su puesto del Mercado de San Francisco, levantándose a las 4 de la madrugada para ir a atender su negocio y tenerlo preparado para cuando lleguen sus clientes. Trabajador incansable, cuenta ahora con la ayuda de su hijo, y no se resigna a la jubilación mientras el cuerpo aguante, junto con su mujer, sus 4 hijos y sus 6 nietos, que se sienten muy orgullosos de él.

Antes de acercarse al mundo rociero, Ángel ya estaba muy relacionado con el mundo cofrade, hombre muy religioso y devoto, fue cofrade de la Virgen del Carmen y del Perdón y Esperanza, y en especial de Nuestro Padre Jesús Nazareno, del que tuvo el honor de portarlo a hombros durante 33 años.

El Rocío le llamó la atención en cuanto vio a sus gentes con sus Carretas y su alegría, un grupo muy animado, nos dice, pero en ese tiempo estaba solo en el trabajo y no podía disponer de tantos días para ir a la Romería. Pero si se hizo Hermano, hace casi 30 años ya, y se jacta de que cuando ha podido acompañar a la Hermandad, no se ha perdido ningún acto, tanto en Jaén como en el Camino o en la Aldea Almonteña.

Estimulando su memoria, lo primero que resalta es la gente tan buena que encontró y como se emocionó la primera vez que se acercó, por el cariño con el que lo trataron todos, y su sorpresa por la participación de todos en las celebraciones.

Todos recordamos a Ángel en 2 imágenes, que forman parte del álbum de nostalgias de todos los rocieros de Jaén, una andando y andando, con sus tirantes y su cámara fotográfica colgada, la otra ayudando a D. Fernando Gallardo, como si de un joven monaguillo se tratase.

La fotografía le ha hecho ver el Rocío desde el otro lado, tomando imágenes bien trabajadas, buscando momentos clave de muchos actos. Estaba el año entero deseoso de que llegara la Misa de Romeros y el Rocío. Trabaja la fotografía tradicional y conserva un verdadero arsenal de fotos y carretes de negativos, en los que se resumirían una buena parte de la historia de la Hermandad; yo espero que alguna vez lo podamos ver, porque si algo se le ha podido reprochar, ha sido el ser muy reticente a mostrar sus obras. Pero es que no le ha gustado el protagonismo, hasta el punto de que sólo ha realizado una exposición, a petición mía, para la Hermandad, que por cierto fue un éxito, pero siempre tuvo unos detalles impresionantes, en imágenes, para los Hermanos Mayores de cada año (siempre en el ámbito privado).

Su otra faceta toca su fibra sensible, y no puede evitar las lágrimas, cuando hablamos de D. Fernando. Su cariño por él y por su familia, era más que notorio, y aunque le conocía con anterioridad, es en el Rocío donde se inicia una relación especial y para toda la vida. Nos dice que siempre estaba «al reparo de él» para que no le faltase de nada, y que tampoco se pasase. Cuidaba de su ropa, sus zapatos, su carreta, su habita-

ción, y por supuesto de asistirlo en las Misas o en cualquier culto que precisase. Su muerte fue un duro golpe para él y me decía «Sacerdote como D. Fernando no habrá ninguno igual», como sería que en señal de duelo, creo que ha sido el único día que ha cerrado su puesto en el Mercado.

En la Hermandad siempre ha sido una persona entregada y colaboradora, ha pertenecido a varias Juntas de Gobierno, siempre en la vocalía de Cultos, porque, dice, es donde se sentía más cerca de la Virgen. Cuando llegó el momento de dejar paso a los más jóvenes, lo hizo con su natural sencillez. Ahora, con el paso del tiempo se permite aconsejar, que los relevos no deben olvidarse de los mayores, que se les debería preguntar, porqué es bueno aprovechar la experiencia acumulada y pueden ser de ayuda, aunque sea en un segundo plano.

Ya lleva algunos años sin hacer el Camino y tres sin ir al Rocío, y con nostalgia dice cuanto le gustaría volver a caminar por las arenas de la Raya Real, pero que sus piernas ya no están para tanto. Al comentarle que le echamos de menos en las reuniones y las Misas de fin de mes, se excusa porque son horas difíciles de compaginar para él, pero que su corazón está en cada Misa y en cada acto que celebra la Hermandad.

Como recomendación final quiere transmitir a los Hermanos lo importante que es el saber estar, sobre todo en las Procesiones del Simpecado por las calles, porque es la imagen que transmitimos al pueblo de Jaén y de Almonte, y es que es muy bueno que nos vean como un grupo serio. Y a las personas nuevas que se incorporan que piensen en la Hermandad como una piña, y que las cabezas visibles tienen una misión muy difícil, tomar decisiones que a veces no gustan a todos y hay que saber respetar.

En definitiva que todo el que se acerque a la Hermandad de buena fe, siempre será bien recibido, pero si sólo busca diversión estará equivocado.

Un abrazo para todos los rocieros de Jaén.

Cristóbal Liébanas Pegalajar